

以“文”育人 以“文”促德

小将镇立足文化建设提升公民道德水准

小将镇拥有浓厚的文化底蕴,各种文化古迹遍布各村,多支文化队伍享誉社会,许多文化活动蓬勃生机。我们牢牢抓住“文化”这张特色名片和这个拳头产品,切实加强公民道德建设,走出了一条具有小将特色的公民道德提升发展之路。

一、主要做法

1.挖掘文化资源,拓展文化阵地,为道德建设搭建工作平台

小将镇浓郁的乡土文化特色与长期来乡土乡风、人文气息的积淀不开,也与近些年县委、镇党委、政府对公民道德工作的重视程度分不开。积极挖掘那些具有地方特色的文化,并使之成为公民道德的重要平台,是我们小将镇公民道德建设的一大做法。以里小将村为例。经过我们调研发现,这个村里主要有三种文化基因:第一种基因是农民书画家的“集聚地”;第二种基因是农民健身文化的“示范地”;第三种基因是农民种文化的“发源地”。针对这个情况,我们镇党委和村两委为爱好书画的农民朋友提供一个书画社——沃东书画社;为爱好健身的农民朋友提供一条健身岭——蔡家山健身岭;为爱好文艺的农民朋友提供一个排练厅——文化中心舞台。这样就做到了“投其所好,与民同乐”。有了这三个平台,对里小将村民和外来务工人员的业余生活起到了很好的引领带动作用,打麻将、搞赌博等低级趣味的活动少了,学书法、健身等有益活动多了,文明道德之风逐年提升。该村也在去年荣获“浙江农民种文化双十佳村”。

2.育文化队伍,开展文化活动,为道德建设设立工作抓手

至今我镇在民间已拥有了一大批乡土道德文化人才队伍。我们充分利用这些道德文化队伍,宣传党的方针政策,宣传公民道德建设内容,在为公民道德建设营造良好氛围的同时,也

很好地引导了公民的道德建设方向。主要有三种形式:一是“书画”,采取墙头漫画、摄影大赛、廉政书法比赛等形式来加强公民思想道德建设。如农民书画家在茅洋村的公路两边绘制了以“仁、贤、礼、德、容”为主题的多种漫画。二是“说唱”,以文化中心、农民公园、祠堂为舞台,发挥说唱队、健身队、秧歌队等民间文艺队伍的作用,通过文化来渗透良好的乡风民风。如茅洋村的老年说唱队,利用“1+2+3+3”模式,36位队员分四组,每个小组有1名村两委干部、2名党员、3名村民代表、3个说唱队员,创造性地把丰富农村老年人的文化生活、健身活动和村史村情村歌的传诵有机结合起来,在宣传党的政策的同时,也唱响了茅洋人在新农村建设中的幸福之感、邻里之间的和谐相处。三是“宣讲”,组建大学生村官宣讲团、老党员、老干部进入学校为未成年人进行道德、礼仪、诚信宣传,进入农村为农村群众进行家庭和睦、邻里友好、团结合作宣传,进入企业为企业员工进行踏实肯干、敬业爱岗、创业创新宣传。

3.紧扣文化热点,打造文化精品,为道德建设丰富工作内涵

当前农民百姓十分关注增收致富、乡风文明、精神生活等热点,我镇从他们的实际需求出发,结合实际做出了一些生动活泼、雅俗共赏的道德文化产品,采取喜闻乐见的活动方式,把广大老百姓的心声予以反映和歌颂。由镇党委监制拍摄的以公民道德建设为载体的电教片《山区农村的和谐音符》获市一等奖。举办“走进罗坑山,亲近大自然”为主题的森林休闲节等节会,组织农民群众感受小将的美丽风光和乡土人情,引导小将人民更加热爱家乡,热情投身家乡建设。已有十五年发展史的沃东书画社每年定期组织公民道德书画展,并出版了两本由农民书画者创作的《沃东诗词选》和《沃东书画集》,大力歌颂美丽小将、幸福生活,促进小将人

民树立健康向上的积极生活姿态。里小将村民石小煊编写了一部“村史”,主要反映改革开放三十年的变化,成为我镇村情村史教育的范本。农民自编自导自演的节目《夸媳妇》入选浙江电视台“流动大舞台·走进新昌”栏目。茅洋村举办了首届新昌县“魅力茅洋 和谐家园”摄影大赛,开展了“漫画长廊”活动,引起《浙江日报》、《天天商报》的关注。这些道德文化活动的开展都有力地促进了我镇公民的思想道德建设。

二、几点体会

小将镇公民道德建设之所以能够取得良好社会效果,关键是我们紧紧做到了“三个结合”:

一是“虚、实”结合。我们始终从社会关注的问题入手,广泛开展一系列道德文化实践活动,使群众在参与文化活动中充实精神生活,提高道德境界。一方面,针对不同的对象,采取不同的手段,精心设计和组织内容鲜活、形式新颖的文化活动,扩大文化活动的覆盖面,增强道德建设的渗透力,弘扬热爱家乡、热爱社会、热爱生活的道德新风。另一方面,结合各村以及各个社会群体的实际,从解决道德建设中存在的具体问题抓起,引导群众从一言一行做起,从一点一滴改起,不断增强道德建设的感召力和影响力。

二是“破、立”结合。我们既扫除社会生活中的陈规陋习和不文明行为,也引导公民确立与市场经济相适应的道德观念和道德规范。我们运用文化的手段,把提倡与反对、引导与约束结合起来,使群众识别什么是道德、什么是廉耻,什么是真善美,什么是假恶丑;告诉大家应该做什么,不应该做什么,正确看待人生、正确看待社会、正确看待生活。我们发挥文化的功能,热情讴歌社会生活中呈现出来的高尚情操和时代精神,大力宣传各类先进典型,形成崇尚先进、学习先进、追求先进的社会氛围。

三是“远、近”结合。加强公民道德建设是一

项长期的社会工程。我们既立足当前,借用文化的形式和运用文化的力量,鞭策集体意识淡薄、奉献精神淡化、诚信意识缺失等不道德行为,树立爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献的道德规范。更着眼长远,建立有力的领导机制和采取有效的工作举措,把文化和道德有机统一起来,做到上下齐抓共管、群众广泛参与。还不断加大投入,保证文化建设和道德建设人力财力物力充足,确保公民道德建设常抓不懈。

三、今后打算

结合我们小将镇实际,今后要继续以“文化”为抓手,切实加强公民道德建设。着重在三个方面下功夫:

一要用文化来吸引。充分运用农民群众乐于参与、易于接受的形式,开展丰富多彩的文化活动,将公民道德寓于各类文化活动中,组织开展以征文、歌咏、戏曲、美术、书法、摄影、演讲、灯谜、知识竞赛等活动,不断提高广大群众参与道德建设的热情。

二要用文艺形式来渗透。要收集一批公民道德警句格言,制作一批公民道德公益广告,创作一批公民道德歌曲、小品、影碟等,让人们在唱道德歌、读道德书、看道德大餐的同时,受到深刻的思想教育。同时要用文艺的形式,通过文明主题实践活动提升公民道德素养,通过重大节日活动传承中华传统美德,通过乡风评议构建农村文明风尚。

三要用道德阵地来影响。要充分利用农村文化中心、农民公园、科普长廊等硬件设施和书画、说唱、健身等文艺队伍,开展公民道德建设。同时要利用黑板报、广播、刊物等传播媒体,增强公民道德建设的声势,营造良好的舆论氛围。还要依靠各种现代科技手段,通过发送手机道德短信,制作道德动漫网页等方式开展多样的道德教育。(小将镇)

公民素质提升从“小”抓起

文明城市创建是改善城市形象、提升城市品位、加强城市凝聚力和向心力的有效载体,提高市民素质是成功创建文明城市的重要基础。市民文明素质的培养与提高是一项十分艰巨而复杂的系统工程,是一个潜移默化、循序渐进、长期积累的过程。在文明城市创建和我乡精神文明建设过程中,我乡在上级有关部门的领导和支持下,根据自身经济社会发展状况,结合文化传统、地域特色、群众需求,十分注重公民素质提升,实现了农民思想认识不断深化,基础设施持续完善,文体活动蓬勃开展,人居环境显著改善,有力地促进了乡村文明程度的提升。目前,我乡已创建4个县级文明村、3000多户文明家庭,2009年成功争创省级生态乡。

提升公民素质,关键是从“小”抓起,即从小事着手。一是要重视社会公德的教育,提高公民的社会公德意识。勿以善小而不为,公德意识的培养正是应该从一点一滴小事做起,只有遵守最基本的道德规范,具备最基本的道德品质,才有可能向更高的道德目标攀登。二是要完善社会公共生活的制度建设,控制公共生活中的失范行为。在一个社会、一个地区范围内,人们的思想文化、道德水平的层次性、差别性必然存在。因此,完善公共生活中的制度建设,控制失范行为,尤为关键。制度的约束作用在维护公共生活正常秩序方面能发挥重要作用,最终服务于提高公民整体素质。三是要完善社会公共生活设施建设,为社会公德精神文明建设提供物质基础。社会文明程度取决于经济发展的整体状况,其中一个重要的表现即能否为社会公共生活提供完备的设施。因此,双彩乡积极探索,不断创新,从以下几方面切实加强公民道德建设,提升全民文明素质。

一、以宣传教育为抓手,提升农民综合素质

1.开辟理论学习阵地。发挥双彩乡基层党校、成人文化技术学校等培训基地的宣传教育作用,建成融党性教育、法制教育、科技推广、政治学习、信息传播、文化活动等多功能于一体的农村精神文明建设中心,通过聘请专家和讲师授课,实现文明教育的潜移默化。

2.通过远程教育、劳动力转移培训等形式,传播先进思想、普及科技知识、引领文明风尚。去年以来,共组织村民开展茶叶炒制、黄瓜种植、家政服务、建筑电工等实用技术培训班9

期,培训劳动力594人。

3.深入开展主题教育活动。先后开展了“双心”教育,“民生在我心,我为民生行”、“两提高,两满意”、“树形象、转作风、强服务”等主题教育活动,通过书写对联、发送短信等形式进行宣传发动,引导村民积极参与道德实践,文明意识在村民中入脑入心。特别是开展以“四讲四突出”为载体的实践活动:一是讲社会公德,突出“守规矩”,以交通秩序整治为突破口,在全乡广泛宣传、普及现代文明礼仪常识,全面强化公德意识,引导广大市民主动审视自己的行为,把文明礼仪转化为自觉行动。二是讲职业道德,突出“负责任”,以爱岗敬业教育为重点,引导培养从业人员的良好职业操守,爱岗敬业、诚实守信、踏实肯干、乐于奉献,塑造文明新农村新形象。三是讲家庭美德,突出“会感恩”,以伦理教育为重点,积极倡导人伦孝道,共创文明家庭,促进家庭和美、邻里和睦、人际和谐。四是讲个人品德,突出“有良知”,以学习和发扬道德模范的先进事迹和崇高精神为重点,引导社会成员自觉加强道德修养,不断提高个人素质和品格。

二、以注重服务为手段,丰富农民精神生活

1.营造环境,切实加大村庄整治力度。近年来,我乡大力推进村庄整治工作,农村环境面貌发生了深刻的变化。农民参与精神文明创建活动的热情不断高涨。自2007年至2010年,全面实施一轮村庄整治,共计硬化道路10万平方米,拆除粪坑3100多只,建公厕62座,建垃圾房59只,完成拆旧4500平方米。下步还将进一步加大村庄整治力度,实施“美丽乡村”建设,持续改善农村生产生活环境。

2.加大投入,逐步完善文化设施建设。建立健全长效投入机制,重点是加强乡、村两级文化服务中心的投入保障,投入150多万元建成双彩乡文化中心,投入100多万元建成10个村级文化活动中心,完善配套设施,提高使用率,强化其在精神文明建设中的地位和作用。把繁荣发展农村文化的各项政策落到实处,19个行政村全部实现了广播村村响和有线电视村村通的目标,有线电视入户率达到50%以上,成功创建4个文明村、3000多户文明家庭。目前,全乡共有杨英烈士陵墓、古枫林、中彩茶场等爱国主义教育基地3个,建有村级文化场所14个、农家书屋12个、体育健身场地22个、星光老年之家19个。

3.突出特色,广泛开展群众文化活动。积极培育“一乡一品”、“一村一品”特色品牌,重点抓好烟山书社、乡小马帮蓬子行队、杨永昌越剧之家这一“社一队一家”及“后谢戏班”、“岭山狮子班”等5个乡文艺团队和5个文化户建设,并组织他们到各级各类文化展演活动上参与表演和比赛,既发展了村民的兴趣,提供施展才华的平台,也起到了辐射和带动作用,很好地传承了民间文化。把精神文明建设与会庆活动相结合,开展了“双彩黄瓜风情周”、农民文化节、“魅力古村”行动等群众喜闻乐见的活动,既发展了以高山蔬菜为主的农业经济,又有效倡导了绿色文明的生活方式,吸引农民积极参与乡风文明建设,培养良好的人文精神。

4.挖掘人才,不断壮大精神文明建设队伍。结合“种文化”活动,挖掘培养了一批农村文艺人才,道德模范,让农民从被动地享受文明建设成果,变为自主参与、乐于创新。经常组织以农民群众为主体的节会活动,如农民文化节、书画作品展、“三下乡”活动等,改变了农村文娱活动匮乏、农民生活单调的面貌。同时,充分发挥大学生“村官”的作用,在7个村安排了大学生“村官”担任村级文化指导员,提供发展兴趣特长的空间,并引导村民开展健康向上的文化活动。

三、以创建活动为载体,促进农村环境改善

积极参与创建活动,产生了市卫生村双溪村、县级文明村蔡家湾村、县级生态村双侯村、县级卫生村前王村、新农村示范村下塘村、春泥计划先进村下岩村等一批先进示范村,成功创建成为省级生态乡、市教育基本现代化乡镇、市食品安全示范乡镇,精神文明建设工作进一步显现。开展“文明家庭”、“星级计生家庭”、“生育文明年度人物”等创评活动,有2个家庭还分别获得“绍兴市百家文明家庭”和“绍兴市百家绿色文明家庭”称号,通过示范带动,我乡农村精神文明建设不断深化。

以传承古村精神,彰显古村特色,提升村庄风貌,构建和谐村居为目标,开展“魅力古村”行动,发扬盛氏文化和杨氏文化。双彩历史悠久,区域内分布着不少千年古村,以盛氏文化和杨氏文化为代表,具有较为浓厚的古村文化底蕴。目前,已通过对新市场后谢自然村实施古村庄修复提升工程,开展以“三古三新”为主要内容的项目建设,即突出古树林、古祠堂、古池塘的

文化内涵,力求村庄设施有新改善、村庄环境有新改观、古村文化有新发展。

四、以氛围营造为重点,引领社会文明风尚

1.充分发挥舆论先导作用,提高文明知识普及率。在各村居开设介绍文明常识的专栏和专刊,仅去年一年就刊播了文明公益广告570多条,刊发、播发文明乡村创建稿件30余篇,在提倡文明行为的同时设立不文明行为“曝光台”,在各村黑板报上予以提醒警示,引导村民摒弃陈规陋习和不良习惯。

2.不断加大社会宣传力度,营造浓厚社会氛围。在集镇重要路段设置公益广告牌100余块,设置文明常识宣传展板60余块,积极发挥宣传车的作用,在全乡范围内巡回播出文明创建公益广告、标语口号。结合“十小”行业整顿工作,在中心村商贸街举行“文明一条街”创建活动,全乡上下形成了人人关心文明创建、人人提升文明素质的良好氛围。

3.大力宣传道德典型事迹,引导社会文明风尚。在宣传、学习已有典型的同时,不断发掘、评选新典型,通过广泛的学习、宣传和评选,起到典型带动、弘扬正气的作用,开展了“感动新昌”十佳道德模范评选、“迎国庆,讲文明,树新风”主题活动、“五型五星”争创活动、“十佳百名”好少年等各类评比创优活动,选树了一批助人为乐模范、见义勇为模范、诚实守信模范、敬业奉献模范、孝老爱亲模范等典型,在全乡形成了积极向上、见贤思齐的健康人文环境,有力促进了良好道德风尚的形成。

通过开展一系列公民素质提升行动,双彩乡在物质文明不断提高的同时,精神文明建设也得到快速提升。老百姓反映家乡不仅条件好了,景色美了,而且人们的精神风貌和文明素养都有了很大提高,极大地推动了社会文明的发展进步。(双彩乡)

