

今日新昌

新昌县委县政府主办 新昌县新闻信息传播中心出版

新昌新闻网 2011年11月3日 星期四 第1928期 今日8版
xcnews.zjol.com.cn 农历辛卯年十月初八 新闻热线:18969556600

MAJESTIC MANSION 瓊源一品
在历代,在当代,法式别墅历来为罕贵所藏。
潜溪江畔·法式墅区·春祥房产2011年高端力作



贵宾专线:86669888 86669666 展示中心/新昌泰坦国际大酒店一楼

荷花多植水自清 廉歌久唱风更正

《清官第一》在杭拉开全国公演帷幕

新昌新闻网郭志贵报道 11月1日晚,原创历史故事剧《清官第一》在杭州剧院拉开了全国公演的帷幕。浙江省原省长沈祖伦,省人大常委会副主任徐宏俊,省纪委副书记杨晓光,省纪委副书记、监察厅厅长马光明,省委宣传部常务副部长胡坚,省委宣传部副部长来颖杰,省文化厅厅长杨建新,县领导温暖、楼建明、求子平、罗国安、潘岳梦、徐建璋、姜铤平等与新昌籍在杭工作的领导,曾在任新昌任职的领导,中纪委(监察部)杭州培训中心学员等一起观看了演出。

据悉,我县精心打造的集思想性、艺术性、观赏性于一体的廉政精品戏剧《清官第一》,自去年10月份以来,先后在新昌、嵊州、绍兴等地汇报演出,好评不断,今年2月,又被绍兴市演出业协会评为“绍兴文化大发展大繁荣的十大演艺盛事”之一。该剧尝试将现代的、多元的艺术媒介与传统的戏曲元素相融合,是新时期廉政文化教育的一种全新演绎,表现出别样的感染力,这台“廉政戏”给每一位观众留下了深刻的印象。

《清官第一》在杭州剧院拉开全国公演帷幕后,将于11月下旬赴北京长安大戏院献演。



楼建明在全县银企对接座谈会上要求

加强银企合作 共促经济发展

新昌新闻网记者王娟敏报道 昨日,我县举行银企对接座谈会,县领导楼建明、江波、杨能、严钢、张国本出席会议。县委副书记、县长楼建明强调,要清醒认识当前复杂的宏观经济形势,进一步加大对中小企业的扶持力度,全方位推进银企合作,合力推动全县经济持续健康发展。

楼建明全面分析了当前经济形势,他说,我县经济运行总体平稳,主要经济指标增长较快,项目建设推进顺利,发展态势相对较好,没有出现重大的企业风险问题;但由于要素制约明显,企业经营压力加大,发展的不确定性增多,经济发展的压力较大。

楼建明指出,要进一步支持中小企业发展。要在政策上帮扶,抓紧出台扶持政策,加快税收、社保费、行政事业性收费等方面的政策兑

现,切实减轻中小企业负担;要在要素上倾斜,全力以赴支持企业破解资金难题,有计划地加大中小企业供地力度,加快创造培养人才、留住人才的良好环境;要在服务上优化,深入开展“走进企业、破解难题”活动,多与企业面对面交流,及时了解企业生产经营情况,摸清企业发展中碰到的难题和需求,帮助企业解决实际困难,提高服务效能,营造更好的发展环境。

楼建明要求,要加强银企合作。他说,关键时期要有有力举措,全县金融机构要树立“保企业就是保增长,保企业就是保稳定,保企业就是保发展”的理念,全力向上争取信贷规模,更加注重金融创新,切实加大对中小企业的信贷投放,提高中小企业贷款比重,降低中小企业融资成本,特别是在当前严峻的形势下,要做到不随

意抽贷压贷,不过多增加信贷成本,不随意附加贷款条件。中小企业要与金融机构建立起互信互帮互利的良好合作关系,加强银企信息对接,努力实现互惠共赢,越是在困难的时候,越要转变观念,增强信心,志存高远,通过项目建设、科技创新来加快转型升级,做大做强。有关部门要全力支持金融机构发展,搭建银企合作平台,为银企双方加强交流合作创造更好的环境。

副县长严钢主持会议。他要求各级各部门思想上高度重视,行动上迅速有效,措施上狠抓落实,加快推进银企合作,把支持中小企业发展的各项措施落实到位。

会上,县经信局和人民银行负责人通报了经济金融形势,部分银行行长和企业负责人作了发言,还现场进行了授信签约仪式。

贯彻六中全会精神

聚焦新昌文化发展

我县大力推进公共文化阵地建设

喜看县域文化中心悄然形成

新昌新闻网记者胡秋萍报道 由于家住西区方向,一般回家都选择从江滨中路、江滨西路走。每天晚上,沿着江滨公园一路行,止水碑文化广场、人行桥头、城西大桥桥头、鼓山公园、七星大桥……所到之处,都有“精彩演出”:或是隆重的广场文艺汇演,或是戏迷票友字正腔圆的演唱,或是排舞、腰鼓等的演出排练,或是交谊舞、太极等的自娱自乐,或是纯粹的健身舞蹈,或是孩子们悠闲的滑板、旱冰表演……江滨公园俨然成为带状的公共文化阵地。而这仅仅是其中一角,相信每位读者都可以列举县域范围内的几个“文化广角”。

自2006年以来,县委、县政府将建设公共文化服务体系,推动文化大发展大繁荣列入重要议事日程,纳入我县经济社会发展总体规划,并通过以奖代补等方式,加快推进县、乡镇(街道)、农村(社区)三级文化阵地建设和设施建设,实施长效管理,不断满足群众日益增长的精神文化需求。

到目前为止,全县已建成乡镇综合文化中心14个、村级文化活动室310个、农家书屋339个、健身点150个、农民公园20个。其中,近五年在乡

镇综合文化中心、农村社区文化活动和农家书屋建设上投入的资金达6000多万元,设施总面积10.6万平方米。到目前,村、乡镇一级的公共文化阵地已遍布全县,农民在劳作之余,也可以像城里人一样出门就近逛公园,晚上跳个健身舞,有空补充一下知识。我县还重视文化信息资源共享工程建设,做到布点到村。在2007年12月和2009年7月,分别实现了有线电视和有线广播“村村通”、“村村响”,搭建好了空中文化阵地。

县级标志性文体活动场馆建设也在有序推进。体育场、体育馆等场馆已投入使用,县图书馆、档案馆、博物馆、中波转播台建设顺利推进,江滨公园等城市休闲文化设施得到改造提升,并充分发挥群众文化舞台、休闲娱乐平台和宣传教育阵地的作用。

覆盖城乡的三级公共文化服务网络已初步建成,极大地方便了群众就近就便开展文化活动,切实解决了农民群众看书难、看戏难、收看电视观看电影难、参加文化活动难等问题,一个没有围墙的“县域范围的文化中心”正在我县悄然形成。

市县联动开展“走进企业 破解困难”活动

新昌新闻网记者俞伟波报道 11月1日,市县联动“走进企业、破解困难”第七工作组召开情况反馈会,总结9天来工作情况,并就如何有效推进新昌企业转型升级交换意见。副县长严钢出席会议。

10月24日,绍兴市质监局党委副书记徐文松率市第七工作组进驻新昌。连日来,副县长严钢率经信、质监等部门以及部分银行,认真陪同指导组先后走访座谈了26家企业和9个经济管理部门,并多次召开座谈会和经济分析会,广泛了解我县企业发展需求和经营中遇到的困难,市县联动破解企业发展难题,共同为助推新昌企业转型升级出谋划策。

会上,严钢代表县委、县政府对指导组的悉心指导和真诚帮扶表示感谢。他说,指导组入驻新昌以来,通过深入细致的工作,准确把握了企业发展、生产经营等第一手资料,提出了具有很强的指导性和针对性的意见建议。我县将充分吸纳指导组提出的建议,进一步加强研究,制定有关政策,开展相关行动,破解企业困难,有效推进企业转型升级。

本期值班总编:梁新阳 黄志益
本版责编:吕建刚 校对:石磊

新昌新闻记者胡夏锋报道 昨日,县委书记温暖率有关部门负责人,到沙溪镇、小将镇督查农业农村工作推进情况。温暖在督查中强调,要咬定目标不放松,改革创新求突破,全力以赴推进农业农村各项工作,加快促进农业增效、农民增收和农村发展,不断开创新昌农业农村工作的新局面。

在实地踏看沙溪镇孙家田村农民公园建设和土地流转、王金线建设、小将镇南洲村花木基地建设、小将镇便民服务中心建设,并听取有关情况汇报后,温暖说,农业农村工作事关农民切身利益,事关新昌经济社会全面协调可持续发展,是一项长期而艰巨的重要工作。各乡镇(街道)和各部门要紧紧围绕县委、县政府确定的工作目标,解放思想,开拓思路,加快推动农业农村各项工作的落实和完成。

温暖指出,各乡镇(街道)要因制宜,把握重点,开创性地推进农业农村工作,加快促进我县农村经济社会的科学发展。他说,要重抓工作落实,加快推进农村土地流转、农业基地建设和农业产业化发展,着力推进适合各地实际的乡村休闲旅游业项

目建设,举力推进集镇环境整治、中心村建设、农村环卫保洁等各项新农村建设工作;要重抓目标完成,把全年经济社会发展、重点项目建设等各项工作任务不折不扣落到实处,中心镇、特色镇尤其要设定更高的目标和要求,带动辐射新昌农村的全面发展;要重抓社会管理,积极妥善化解农村的各类矛盾纠纷,切实加大对各类违法犯罪行为的打击力度,实现农村的长治久安;要重抓思路谋划,对照“十二五”发展的总体要求,提前谋划明年的各项工作。

温暖强调,在农村的建设发展中,乡镇(街道)处于最基层、最前沿的位置,发挥着举足轻重的作用。按照创先争优的要求,各乡镇(街道)要全面推进干部队伍建设。他说,要讲学习,不断提高机关干部的能力和水平;要讲作风,深入开展“学准则、守纪律、转作风、作表率”主题教育活动;要讲成效,按照工作实绩加大对机关干部考核力度;要讲自律,教育机关干部廉洁从政,严格要求自己。

督查中,温暖还就农业农村的有关工作提出具体要求。

《外婆坑的故事》在中央台播出

我县首部广播剧《外婆坑的故事》于10月29日至31日在中央人民广播电台“中国之声·纪录中国”栏目播出。

广播剧《外婆坑的故事》由中共新昌县委宣传部、新昌广播电视台联合录制,取材于我县镜岭镇外婆坑村艰苦创业的真实故事。剧情从修通公路到改制名茶,再到“江南民族村”的打造,其间有改变命运的抗争,有人与人之间各种矛盾的冲突,有对爱情的渴望,有对美好生活的向往。所有这一切,反映了一个阶段农村群众要改变生活现状的心声及农村工作的艰巨性和复杂性,对当前开展农村工作具有一定的借鉴和启示作用。故事生动有趣,曲折离奇,富有一定戏剧性和时代气息。

该剧于今年7月制作完成,先后在绍兴人民广播电台新闻综合频率、浙江人民广播电台浙江之声播出,受到了广大听众的广泛好评。(通讯员 张纯汉)

温暖在督查农业农村工作推进情况时要求
咬定目标不放松 改革创新求突破