



大桥经济催生旅游热潮

上海百车自驾游新昌

近日,由县风景旅游管理局、上海SMG《风尚电视旅游》栏目共同组织的“上海百车自驾游新昌”活动在新举行,首批50辆自驾车近200名游客深度体验了“听禅礼佛品仙果,清凉怡夏乐分享”夏季旅游产品,给予一致好评。

50辆自驾车浩浩荡荡来到大佛寺景区,形成一道亮丽的风景线。大佛寺景区深厚的文化底蕴,浓郁的佛教氛围和精美的石窟艺术令车友们赞不绝口,并在江南第一大佛前焚香祈福,默默许下美好心愿;很多摄影爱好者还纷纷拿出相机、手机,将一幅幅美丽画面“尽收囊中”。惊险刺激的虎尾峡漂流和欢乐的蓝莓采摘,让车友们尽享夏日乐趣。新昌绿城·雷迪森大酒店的接待服务、独具

地方风味的新昌美食等也给车友们留下深刻而又美好的印象。游客陈先生高兴地表示,随着嘉绍大桥的开通,上海到新昌仅需2小时车程,非常方便;大佛寺古色古香,漂流惊险刺激,蓝莓酸甜可口,真是不虚此行,回去后一定推荐亲朋好友来新观光旅游。“美丽、快乐、难忘”成了各位车友对整个行程的一致概括。

自驾游作为一种出游方式,已日益成为现代都市人所追求的一种时尚,成为人们户外旅游的主流方式之一。一直以来,依托良好的交通区位条件、丰富的旅游景观资源、极好的市场品牌效应等优势,新昌的自驾游旅游市场蓬勃发展,日益红火,成为来新旅游的主力军,但客源多以杭

州、绍兴、宁波、台州等2小时左右交通圈内的区域为主。在2000多万常住人口的国际化大都市上海,有车族和潜在的购车群体托起了庞大的自驾游市场。嘉绍大桥的开通,使新昌进入上海2小时经济圈。为此,新昌旅游部门早策划、早准备、早落实,在嘉绍大桥开通之前,与SMG《风尚电视旅游》栏目积极沟通洽谈,共同组织了本次活动。此次活动通过《风尚电视旅游》栏目在上海市场的媒体效应和自驾游群体中的影响力,借助“大桥效应”深度打开上海自驾游市场,从而吸引更多上海自驾游游客来新旅游,相信上海自驾游游客量大幅上升将成为新昌旅游的新亮点。

(通讯员 吕斌)

新昌发出“旅游宣传口号征集令” 五千元大奖等“各路大侠”来赢取

“东南山水越为首,剡为面,沃洲天姥为眉目”诗中动人的东南眉目,指的便是坐落于浙江东南一隅的小城新昌。一城山水经典,千年诗画新昌,新昌全县有自然景观和人文景观300多处,富有“神山、秀水、奇峰、怪石、圣寺”之美誉。

新昌的美绝不仅限于山山水水,这里有俯仰乾坤的千年佛道,萦绕鼻尖的龙井茶香;自东晋南北朝以来众多踏足此地的文人墨客更是留下数千名篇佳作,它们化作一条与茶马古道、丝绸之路齐名的唐诗之路,成为新昌最美的人文注脚。

如此众多的人文和景观资源让新昌有着做强旅游的夯实底气。

新昌开启了“二次创业”的新征程,统筹规划,全面整合资源;做强特色,打响旅游品牌。以此为契机,新昌向“天下豪杰”发出英雄帖:征集最能反映新昌特色的旅游对外宣传口号,进一步优化新昌旅游的公众形象。

可不要轻瞧了小小的口号,这可不是一件容易事;要从数不尽的新昌资源中萃取特色,精炼地表述在短短20个字内,若是能朗朗上口、富有冲击力、感染力、亲和力,那将更加突出。若口号能打动挑剔严苛的评委,从成千上万条征集口号中脱颖而出,入围十强乃至折冠,5000元现金、超值新昌旅游大礼包等诸多大奖将悉数相赠!宝剑配英雄,好礼送知“新”,够胆够有

才,就来参加吧,喊出你心中的“新昌旅游”!

另:参加本次活动的作品必须为原创作品,且附有作品名称、作者姓名、地址、联系电话及简要的作品阐释,如附有图片,需图片解说。

参赛作品可网上投稿至邮箱xclogo@sina.com或邮寄至杭州市体育场路178号浙江日报大楼浙江在线频道中心(注明参加新昌旅游宣传语活动)。

更多信息可关注活动官网http://gotrip.zjol.com.cn/system/2013/07/24/019488932.shtml或关注新昌旅游官方微信(tour0575)。

(通讯员 徐振帆 沈筱婷)

《梦缘新昌》摄制组来新考察

笔者从新昌旅游部门了解到,新昌旅游为加大对外宣传力度,打响天姥山品牌,将组织策划以新昌神话故事为背景的微电影。7月23日至24日,《梦缘新昌》(暂定)微电影摄制组来到我县天姥山国家级风景名胜景区组成部分的大佛寺、穿岩十九峰、千丈幽谷、天姥山——沃洲湖景区,以及达利丝绸、十里潜溪、斑竹古村等景点,对新昌的自然资源、风土人情、民俗文化进行踩点。

在新昌几大景区踩点时,摄制组的导演、编剧们被新昌千姿百态的地貌造型和浑厚深沉的文化底蕴所震撼,他们拿起手中的拍摄工具,不时地记录着新昌的奇观异景。他

们表示,新昌正如李白《梦游天姥吟留别》中所描写的一样,风景如诗如画,非常迷人,新昌丰富的人文和自然资源非常符合他们此次准备拍摄的电影的场景,希望利用电影镜头,让更多的人看到这一方古老而又新兴的山水。

据了解,微电影是网络时代的电影形式,利用网络平台,通过点击播放,宣传展示自然风光与历史文化,以其短小、精炼、灵活的形式风靡于中国互联网。《梦缘新昌》微电影将以发生在新昌的中国第一个爱情故事“刘阮遇仙”为主线,是目前国内首部旅游散文微电影。

(通讯员 马骏)

天姥宾馆开展消防安全应急演练



为防范持续高温天气可能发生的故事灾害,积极响应创建“平安新昌”的号召,同时提升星级饭店的防火应急能力,提高星级饭店员工的消防意识,7月27日,县旅游局下属单位天姥宾馆组织开展了消防安全应急演练。

此次消防演练分为两个部分,一是授课老师紧密结合宾馆工作实际,运用典型案例,就消防安全知识、消防设施管理维护与使用、餐饮制作间油锅火灾扑救、用电安全等方面的知识进行了专题讲解。

二是在随后举行的消防应急演练中,授课老师现场示范了灭火器、灭火毯两种不同类型的灭火器材的使用,并组织酒店安全员进行了现场演练,提高了员工应对处置突发火情的能力。

此次演练活动准备充分、组织周密,分工明确、各司其职,参与人员顺利完成了演练任务,达到了预期效果和目的。下一步,县旅游局将组织人员赴各旅游企业开展夏季旅游安全大检查活动,为暑期旅游高峰营造安全的旅游环境。

(通讯员 王健)

蔡元培与大佛寺

蔡元培(1868年—1940年),字鹤卿,又字仲申、民友、子民,曾化名蔡振、周子余,浙江绍兴山阴县(今绍兴县)人,著名革命家、教育家、政治家。中华民国首任教育总长,1916年至1927年任北京大学校长,革新北大,开“学术”与“自由”之风;1920年至1930年,蔡元培同时兼任中法大学校长。

清光绪十五年(1889年)蔡元培与童学琦(新昌人,字亦韩)同科中举,同在浙江下三府,为绍兴侨农创办“越郡同乡会立启明学校”,可谓莫逆之交。1900年9月23日,蔡元培去新昌看望童学琦,在童学琦和知县梁简香等陪同下,考察了

鼓山书院(亦称石鼓书院)和南明书院,游览了石城山大佛寺,瞻拜了石雕弥勒大佛。蔡元培称赞新昌“城堞山林,远近掩映,亦复不恶”。

1917年,童学琦应蔡元培之聘,赴北京国史馆任编纂时,特请蔡元培为新昌大佛寺大佛殿题联,为新昌县民国县志作序。蔡元培应童学琦之囑,特撰书佛联“理学家言,同源西圣;华严法界,现象南明”赠大佛寺。大佛寺一直将此联挂于大佛殿内。该联是名副其实的名人名联,价值连城,可惜原联毁于文化大革命中。1982年由当代书坛泰斗沙孟海重书。

(吕斌)



新昌县中医院 德国进口西门子核磁共振 7月15日投入使用