何振梁与新昌两三事

新年上班的第一天,惊闻祖籍浙江上 虞的中国奥委会名誉主席、原国际奥委会 委员何振梁先生于当日下午3时50分因病 在北京协和医院去世,享年85岁。

笔者有缘在十多年前与何先生结识, 在其先后两次到新昌时,都由笔者陪同考 察大佛寺、穿岩十九峰等景区。他为人随 和、平易近人。谦和的微笑、睿智的眼神、 儒雅的气质,就是何老留给笔者的第一印 象。全程陪同时,总能感受到何老毕生的 体育情结和对当地体育发展的关注和期

第一次是 2002 年 4 月 20 日,何振梁先 生偕夫人从上虞来到新昌,进大佛寺景区 时,看到路边一群居民在景区内精神饱满 的锻炼, 何老很是欣慰, 一边与他们打招 呼,一边询问新昌体育事业的发展情况。当

八十高龄的大佛寺方丈悟道法师,亲自陪 同何老参观大雄宝殿、天然胜景,还兴致勃 勃登上大悲阁时,他对大佛寺景区优美的 环境赞不绝口,并感谢悟道法师的陪同。

当听到大佛寺景区成为市民公园,有 成千上万的市民在景区内开展爬山、跳舞、 练武等众多健身活动,产生巨大的社会效 益时,何老很是满意,并叮嘱当地能提供更 多的健身场所,好好的引导发挥全民健身

第二次是 2005 年 3 月 28 日,那天天气 晴好,在穿岩十九峰千丈幽谷景区,何老看 到满眼秀丽的景色、清澈的溪水,希望大家 养成良好的保护环境意识。

了解到千丈幽谷内曾经成功举办全国 性的男女攀岩精英赛, 何老举起大拇指连 连称赞了不起,并叮嘱当地要好好规划,引

进一些符合当地实际、又有发展前途的运 动项目,如攀岩、滑翔、水上运动、汽车摩托 车竞技等,条件成熟时还可以建基地。说起 这些,何老很有激情,也希望能早日成功, 实现体育与当地经济发展、体育与旅游、体 育与人民的健康同步丰收, 最好能成为浙 江的样板、全国的样板。

在体育中心,看到基础条件并不好的 新昌,有了一大块土地建起了体育场,虽只 建好了西看台、留出体育馆等建设用地,很 是欣慰,并当场挥毫写下了"新昌体育中 心"六个大字。

看着现今全民健身体育的蓬勃兴起, 传统武术等体育的亮丽风采、登山队伍的 不断壮大、单车部队的不断超越,就能想起 何老的音容笑貌。

(王樟华 撰文)



展示技术者·翰墨因缘®

笔法精妙 生动传神

清代画家沈宗骞《天台采药图》浅识



沈宗骞,清代乾嘉(1736— 1820)时人。字熙远,号芥舟,又号 研湾老圃,浙江乌程(今湖州)庠 生。早岁能书、画,小楷、章草及盈 丈大字,皆具古人神致魄力。尝见 赏于曹地山、钱辛楣[钱大昕]诸 人。画山水、人物传神,无不精妙。 有淳化阁石刻。著《芥舟学画编》, 痛斥俗学,阐扬正法,足为画道指 南。生平杰作《汉宫春晓》、《万竿 烟雨》二图,为赏鉴家所宝,有神 品之目。晚年则纯用焦墨。与晚清 重臣曾国藩为挚友。

沈宗骞传世之作《天台采药 图》,为立轴设色纸本,款识:蓝桥 何处看茫茫,满洞春光好护藏。一 被桃花随落涧,却教流去赚仙郎。 仙郎有伴好寻源, 度得山梁合遇 仙。云岢霞帘春昼永,山中一日世 千年。壬寅中秋芥舟沈宗骞。钤 印:沈宗骞印(白文)、芥舟居士 (朱文)。图见中国嘉德 2006 年四 季拍卖会中国书画专场。此图以 汉代剡人刘阮入天姥山采药遇仙 故事为题材,表现仙境桃源,山水 清妙,人物传神,不失为沈氏传世

(徐跃龙 撰文)

翻新昌史话 25

智者大师 遗愿得圆满

"南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。"唐 代诗人杜牧的诗,不过是说明南朝时期,江南 一带,寺院林立,不可胜数,并非实指其数。仅 就今天新昌境内而言,除了西区有兴善寺、东 区有东岇寺,中心有石城寺、元化寺,南岩有南 岩寺等以外,建于南朝时期的尚有九峰寺、云 居寺、天宫寺等。九峰寺在县城西南十公里,建 于南朝宋元嘉二年(425),唐咸通八年(867)赐 名列翠院,明洪武初改名九峰禅寺。云居寺在 县城东北15公里,建于南朝宋元嘉二年(425), 唐会昌废,五代晋天福九年(944)重建,号石门 院,宋大中祥符元年(1008)改名云居寺。天宫 寺,在县城东北15公里,本号灵居院,建于南朝 梁普通元年(520),唐会昌废,大顺元年(890)重 建,宋治平三年(1006)改名天福院,明洪武十五 年(1382)改名天宫禅寺。

当然,这一时期最影响深远的大事,还是 数南朝梁天监十二年至十五年间,高僧僧祐奉 赐到石城寺主持石弥勒大佛造像工程,像成, 妆画毕, 刘勰撰《建安王造剡山石城寺石像 碑》,被其称为"不世之宝,无等之业","梵王四 鹄,徘徊而不去;帝释千马,踯躅而忘归矣。" "鸿姿巨相"的石弥勒大佛的诞生,为新昌改写 了佛教史、文物史、旅游史。

南朝陈太建七年(575)秋,高僧智顗初上天 台山,过石城寺,"吊道林之拱木,庆昙光之石 龛。"支道林于永和元年卒葬石城,据《世说新 语》言,戴逵过其墓曰:"德音未远,拱木已积。" 说明其墓已有合抱之树了,又有王珣诗序云: "予以宁康三年(375)命驾之剡石城山,即法师 之丘也,高坟郁为荒野,丘陇化为宿莽,遗迹未 灭而其人已远,感想平昔,触物凄怀,其为时贤 所怀如此!"智顗吊道林之拱木,庆昙光之石 龛,也是对这两位创建石城寺的佛教界先辈一 种缅怀之情吧。后于隋开皇十七年(597)十月十 七日,智顗应晋王杨广诏,骑驴代步,赴江都, 越剡岭到达石城山,因旅途劳顿,气病兼笃,遂 卧病石城,对弟子智越曰:"大王欲使吾来,吾 不负言而来也,吾知命在此,故不须进前也。石 城是天台西门,大佛是当来灵像,处所既好,宜 最后用心。"卧病逾月,心力日衰,自觉难以复 起,延至十一月二十一日开始交代后事,又作 "乞晋王修治吴县石像、鄮县阿育王塔、庄严剡 县十丈弥勒"书,越三日,至十一月二十四日未 时入灭,据《国清百录》载,入灭前,其"垂手西 向,端坐神迁。"卧病之日,晋王曾遣医李膺前 来诊治,请进药,被其拒绝。智顗逝世于石城寺 后,弟子尊其遗嘱,将其真身冒雪寒送还台山 佛陇,其衣钵道具则建法塔于石城青龙岗以志 纪念。当朝尊其遗愿,维修石城寺弥勒像,裱金 使佛身庄严。如果说石城寺石弥勒像完工于梁 天监十五年(516),至智者大师圆寂时之隋开皇 十七年(597), 离大佛建成已逾81年了, 大佛终 于迎来了第一次大的维修, 裱金使佛身更加庄 严,这是智者大师的功劳。 (唐樟荣 撰文)



制人员;电信、电力、烟草、炼化、港 务、盐务、金融、律师、会计师等行业

全国统一客服电话: 95574 地址: 绍兴市解放大道653号北辰商务大厦 咨询电话: 89118808、89118567、89118568