

# 弘扬工匠精神 打造品质新昌

张林勇 县质监局局长

所谓工匠精神，是指工匠对产品精雕细琢、精益求精，对品质追求完美、极致的敬业精神。在人类发展的历史长河中，工匠精神为推动科技进步和生产发展提供了强劲动力。在农耕时代，随着社会大分工，手工业逐渐从农业中分离出来，出现了小作坊式的个体手工业生产，为了更好地生存和发展、赢得良好信誉，以精益求精、追求品质为特征的工匠精神得到孕育与发展，出现了一批广受赞誉的工匠和老字号。进入工业时代之后，机器化大生产逐步代替了手工生产，但工匠精神依然展现出其巨大的社会价值。在工匠精神的支撑下，一项项新技术接二连三出现，一件件好产品连绵不断产生，在创造更多财富的同时，让人们享用更多更好的产品，享受更加惬意的生活。

可以说，工匠精神是诸多“新昌精神”的集中体现。在广泛开展“新昌精神”大讨论的今天，我觉得很有必要大力挖掘、传承新昌的工匠精神，并积极创新、弘扬，使之成为推动新昌从“制造”转向“智造”的强大动力，为打造品质新昌注入新的活力。

## 一、新昌有一种深厚的工匠

**文化积淀。**新昌百里岩疆，似美丽田园诗画，新昌人民世代代胼手胝足养成了与天斗、与地斗，其“味”无穷，同时也造就不屈不挠与命运顽强抗争的个性。因山陬之地，长期封闭，造就民风淳朴、保守，待人接物至诚至真的性格。历史上新昌各个时期的工匠走南闯北，低下的社会地位，艰苦的工作环境，超强的体力透支，经年的时间付出，磨练了他们那超于常人的意志。而技艺的传承以及依靠技艺而维持的生活，也树立了他们对生活的信念，造就了他们的责任感。这是农耕时代特有的现象，终其一生，代代相传，一种手艺连接了一个家族的营生。他们世代在这样的社会文化环境中，恪守在自己工坊内，不为外界所迷惑或见异思迁，就是因为有这样一种特别的人生态度，将技艺在身视为生命的主体，矢志不渝。尽管在现代化的发展过程中，有些与农耕文化紧密相关的手艺和行当被自然淘汰，因为失去了基本的应用，可是，像服饰和工艺等依然在实用和审美的领域内表现出了存在的价值。传统的工匠文化对于当代制造业的发展依然有着持续的影响力，它能够激励创造精神，督导恪守品质与品格，推动制造业向更高

的水平和质量方面发展。

**二、新昌有一批坚守工匠精神的企业。**新昌人少地少、资源少，工业经济却一直在上演“逆袭大片”，跻身浙江省“工业强县”之列，及至2015年、2016年，以创新驱动为核心内容的“新昌经验”一次次走向全国。数年前国际金融危机爆发,我县企业的平均利润率一直超过10%,远高于中国企业联合会发布的中国制造业企业500强的平均利润率3.84%。不管是传统的医药、机械行业,还是新兴的电子等产业,不管是产值数十亿元的较大企业,还是中小微企业,他们绝大多数都能在制造业同行利润趋薄、经营困难的情形下获得较高利润。凭的是什么?“金山银山来自实业这座‘青山’，七业八业关键要干好主业。”曾有一位县领导一语道出新昌企业坚守工匠精神、实现逆境发展的“天机”。纺织行业利润较薄，这些年一大批行业内企业纷纷撤退，而泰坦公司数十年来始终不离不弃，纺织机械产品销量居全国同行之首，并达到了国际纺机制造的高端技术标准；日发纺机经济效益连续10多年位列全国纺机行业前五强；三花股份生产的家用空调四通换向阀全球市场占有率达到了65%以上；万丰奥特已成为全球最大的铝轮生产企

业之一，万丰科技开发公司被列为全省首批“机器人”工程服务公司，新昌制药、新和成、京新药业、五州新春、新柴控股等企业无一不将工匠精神发挥到极致，而成为行业的“隐形冠军”“单打冠军”。

**三、新昌有一个利于工匠成长的环境。**近年来，我县持续开展“三互”活动，着力提升企业一线“工匠”素质。互比式教育竞赛，连续8年开展企业冠名的“质量强县”教育竞赛，通过质量知识答题、论文征集评比、论坛交流等系列活动，提升企业员工质量意识和管理水平，至今已累计吸引8万余人参与，编印优秀质量管理论文集1000余册，全部免费寄送企业交流；互学式成果交流，在工业、服务业和建筑业等行业注册成立QC小组687个，推进技术攻关、质量改进，每年组织全县QC成果发表活动，并有30个以上QC小组参加绍兴市优秀QC成果发表活动，近三年，共获得市级优秀QC成果83只，省级优秀QC成果35只，2个QC小组获评全国优秀质量管理小组，4个班组获评全国质量信得过班组，2人分别获得全国质量管理小组活动卓越领导者和优秀推进者称号；互助式技能培训。去年以来，在

全县10家企事业单位建立60个开放实验室，为中小微企业提供检验检测、技术咨询和技能培训服务，得到了朱从玖副省长的批示肯定，至目前已成为全县中小微企业培训技术人员328人次，此外，新昌技师学院（筹）每年有数百学生经过专业实训作为“准工匠”输送到企业生产一线，成为企业发展的生力军。

在我国加快制造业转型升级，加强供给侧结构性改革，支持双创的大背景下，培育和弘扬工匠精神，可以激励各行各业劳动者认真、敬业、执着、创新的新动力，对于推进我县“三强一制造”建设具有重要意义。我们有必要将工匠精神作为“新昌精神”的重要内容，积极挖掘、提炼、升华，并大力培育、倡导、弘扬。这方面，我们还有许多工作要做，比如，如何建立完善的工业信用体系、奖励质量大师，是我们需要考量的问题；如何通过制度顶层设计，转变“重装备、轻技工，重学历、轻能力，重理论、轻操作”的观念，形成培育工匠精神的保障机制，也是我们需要关注的着力点。此外，加强行业学会协会的力量，亦是题中应有之义。相信通过“新昌精神”大讨论活动，工匠精神将焕发出新的青春。

# 从新昌县的地名解读新昌精神

王东惠 县志办副主任

地名是各种地理实体的语言文字符号，承载着一个地域自然、物产、社会、历史等方面的信息。精神，与“物质”形态相对，是人、物表现出来的活力、灵魂，属于意识形态。“新昌”二字，顾名思义，无论古今，寓意都非常美好。“新昌精神”，泛指新昌人意识形态的总和，是新昌百姓在千百年历史发展中积累起来的宝贵财富。《新昌县地名志》将新昌县的地名一一记录解读，新昌、儒岙、小将等三个是其中最具有代表性和影响力的地名，从中可解读出新昌精神之一二。

**一、新昌县，创新的地域，昌明的山水，新昌精神文明的底蕴和活力**

“新昌县”名，源于剡县境内的“新昌”乡名，汉景帝四年（前153），剡县已经设立，属于会稽郡。剡县境内有剡溪、剡山，山深林密，水流湍急，地旷人稀，战乱亦不及。以“剡”名溪、名山、名县，理所当然地避不开其字所含的意义。“剡”，本义削、削尖，《说文》云“剡，锐利也”，另意举、举起。剡字隐含两火一刀，道家后来对此地有“两火一刀可以逃”的谶言，道书也多说“剡多名山，可以避灾”。这些都说明从汉到晋，剡县一带是神仙思想弥漫、求仙活动频繁的地方。

五代吴越国定都杭州，吴越国越州境内的剡县共有四十个乡。后梁开平二年（908），就是吴越王改元天宝的第一年，吴越国朝廷“以此地人、物稍繁，始分剡县十三乡置新昌县”。这十三乡是永寿、石顺、昌化、像明、遵德、石城、五山、丰乐、彩烟、善政、新昌、安仁、守义。新昌县这样的名字，引领着新昌百姓除旧立新，励精图治，开拓创业，走上文明昌盛的大道。

新昌县境内十三乡的名字，大都以人文精神命名，表明了在为政这一方面是礼乐教化，政通人和，在为民这一方面是安居乐业、崇德尚

贤。后来，新昌县的十三乡合并为五山、丰乐、彩烟、善政、新昌、安仁、守义、仙桂等八乡，一直持续到清代末年。新昌县八乡长期存在，八乡各有乡主，以自己的品德言行成为后世垂范的楷模，是一方地域的精神领袖。八座乡主庙屡经修葺，有的保存完好而历久弥新，如新昌乡主庙、善政乡主庙、彩烟乡主庙、丰乐乡主庙等四座。当八乡的行政区划随着时代的变迁在人们的记忆中渐趋模糊的时候，乡主庙的所在地成为追溯新昌县地名及行政区划变迁的地标性建筑。

2006年8月以后至今，新昌县境分设为十三乡镇和三个街道。这十三乡镇是：澄潭镇、梅渚镇、镜岭镇、回山镇、儒岙镇、大市聚镇、小将镇、沙溪镇、城南乡、东茗乡、双彩乡、新林乡、巧英乡。与新昌县建立初期的十三乡名相比较，这些地名很明显地褪去了人文精神的一面，而着重标识着自然地理的真实面貌，新昌大地由此可见有青山有绿水，新昌的自然法则，新昌百姓已经明白了许多。十三乡镇地名中，儒岙镇、小将镇依然闪耀着人文精神的光芒。徐岙村演变成今日的儒岙镇，经历了漫长的岁月，是约定俗成，也是教化所致。善政乡中的小将村，演变成今日的小将镇，同样如此。

**二、从新乡乡到新昌县，新乡乡主卜曾的精神不朽，关于真善和大恶的荣辱观赫然千古**

新昌乡境，现今大致属于新林乡、大市聚镇。新昌乡七星峰下，最早有卜氏居住，到了宋代，有一位卜曾，“家世于斯，仕宋为兵马司，有惠政”。乡民感念其德泽，尊奉其为新昌乡主建庙崇祀。农历正月十三是乡主庙会期，迎着卜曾公神像巡游，人们扮成校尉、犯人，犯人在校尉的押解下游街示众，旨在表达卜曾公对乡民的告诫。2002年7月，新昌乡主庙公布为县级文物保护单位，

2006年8月，新昌乡主庙会作为一项喜闻乐见并寓有警示教育意义的民俗活动，列入新昌县第一批非物质文化遗产遗产名录。庙内挂着“赐福黎民”、“德庇桑梓”、“惩恶扬善”等匾额，大殿有楹联曰：“善欲人见不是真善，恶恐世知即为大恶。”这些是乡主精神的表达，关于真善和大恶的谆谆教诲依然久久回响。

五代吴越国时期，胡璟迁居七星峰下，此后族姓蕃衍，以“梅溪胡氏”为号，村庄因名“梅溪”。梅溪村的胡氏和卜氏世代相传，财富积累，渐成集市，万历《新昌县志》记载有“胡卜市”。后来，梅溪村的名字后来就慢慢地变成了胡卜村。梅溪胡氏自三十世起排行为：“忠孝家声远，贤明祖有芳。茂嗣良挺秀，奕久益其昌”。族人按此排行取名，更会明白自己在家族血缘世系中的定位。“忠孝江南望族，理学天下名家”，这副对联镌刻在胡大宗祠的门楣之上。这些都说明家族对“忠”和“孝”的特别崇尚。

**三、从徐岙到儒岙，以儒为业，以儒为荣，天姥潘氏家训宗法体现的家族精神**

儒岙镇境，古代属于仙桂乡和彩烟乡，其名源于“徐岙”。五代后周广顺元年（951），天台人徐承范、徐承节出巨资助僧德韶在莲花峰下（今儒岙镇横板桥村边）建天姥院（寺），此一带最初为徐氏所有并居住，因名“徐岙”。

天历元年（1328），潘嘉（字多吉）征为杭州府学录。他见姥山迢递而来，中有一隅，四围环绕若土城，欣然有定宅之思。明初，潘嘉由青田刘基推荐，任江西新淦县训导，升九江府教授，授业儒生颇多。潘嘉热爱自然，钟情于天姥山，自号就是天姥山人，后来又号天姥樵者、天姥樵叟。他的后裔称“天姥潘氏”。既然祖先“累代俱以儒业显”，那么，所居之地理所当然应名为“儒岙”。村居背依的大

山名为“儒家山”。携带着祖先“儒”的荣耀，他的儿子潘时以建祠于家，名“邑博祠”。潘嘉的血脉世代相传，祖先的美德也世代相传，“以儒为荣，以不儒为耻”的理念深藏于潘氏大家族的遗传基因之中。

康熙癸亥年（1683），天姥潘氏重修宗谱，收录《世祖仲元公家规一十六条》，其一为：“祖宗家法，以忠孝节义为纪纲，以耕读勤俭为本务。传至后世，虽盛衰无常、贤愚不等，其风声气习，雅韵常存，即此数者，足以号仁里而称望族，幸共守之。”这一条“祖宗家法”遵循儒家学说，让言传身教的教诲形诸于文，超越时空，播扬得更久远。

儒岙村后来一分为二，取名儒一村、儒二村，村名保留着祖先“儒”的荣光。以此为中心的地方，先后称为儒岙乡、儒岙区、儒岙镇。以“儒岙”为名的地方，或多或少会沾染了儒雅的气质。

**四、从善政乡到小将镇，新昌县自然地理和人文精神的一块高地**  
新昌县境内名山簇拥，其中最高者菩提峰，海拔996米，菩提峰所在地域古时为善政乡，现今为小将镇。“德惟善政，政在养民”，新昌县东部的一块高地取名为“善政乡”，深含着执政者的用心。

菩提峰下的最早居住是丁崇仁（104~174），他任剡县令期满后，溯着剡溪而行，在南洲卜筑垦荒，后裔繁衍，号称“南洲丁氏”。《南洲丁氏宗谱》将家族的人物一

一记录，“祖宗创业之艰难，犹如羽族呢喃之覆翼”，丁氏大宗祠，其堂名“燕翼”，其故家遗俗，流风善政，犹有存者！

菩提峰下，又有孟氏聚族而居。到了宋代，有一名孟强，骁勇无比，投军沙场，屡立战功，赐名“小将”。相传有一年夏月，飞蝗蔽日，村里人惶惶无策。一日，孟强正端着一碗拌面，见害虫成群飞来，扑打不成，将面条及汤泼向害虫，害虫纷纷落地死亡，村民从此悟得治虫之法。孟强卒后，村民感念他的机智骁勇、敢作敢为，立庙崇祀。明成化《新昌县志》记载：“宋有名将孟强者为将，民立庙祀于此。”庙所在的村，就名为“小将村”。

小将庙中，后来增添了禹王、白鹤、大王、土地等菩萨神像，名称也改为“将山庙”，有《将山庙碑记》传诸久远。小将村，后来分为里小将村、外小将村，孟强小将的名字依然存于百姓心中。以此一带为中心的地方，先后称为小将乡、小将区、小将镇，这里的百姓不会忘记小将的机智骁勇、敢作敢为。

善政乡的居民以叠石吴氏为多，始祖吴济，仕吴越国，吴越国归奉宋朝，他力谏不从，解绶归隐剡东白竹。宋太宗嘉其气节，封文肃侯。吴济的气节为善政乡民仰慕，尊奉为善政乡主，后人就在叠石村立庙崇祀。2002年4月，善政乡主庙被新昌县人民政府公布为文物保护单位。只要吴氏的血脉延续，善政乡主的精神就会世代传承！



“新昌精神”大家谈