



# 初探始宁县

贊曰

文章之美

冠乎江東風流之最

出於羣雄得夢草之

佳句留兩屋之高風

呼悲九原之不可復作而百

世徒想其德音

皇宋紹興十四年九月十二日御書



天姥山开山之祖谢灵运像

东汉顺帝永建四年(129)分上虞南乡立始宁县(见水经注)。越四百六十年,隋开皇九年(589)废始宁县。始宁县的存在,始于东汉,而与六朝同终结,废县1400年后的今天,未见留下建县期间的具体活动记载,几乎为人们所遗忘。今据郦道元《水经注》及谢灵运《山居赋》两文所述,试画其轮廓,以备一格,但为引人注意而已。

## 一、县治:

始宁县存世时,在东晋后期及刘宋间,其附近产生过一些开创历史的人物:谢安、谢万、谢石的谢氏兄弟就

曾居在县境近内,而淝水之战扭转危局的谢玄则直接搬到始宁境内建立了家园——始宁墅,其孙谢灵运因之写下了不朽名著《山居赋》。《山居赋》其实是一部地方史志,描述了始宁的山川景色、物产建筑,为始宁留下了一幅难得的写照。可惜当时人未作详细注释,而岁月消磨沧桑多变,其自注的一些山名地名已难得其详。

始宁县治一向传为今嵊州之临江三界镇,县治却又有“故治”、“今治”之分,叫人感到迷茫。《山居赋》记及始宁县治曰:“崿崩飞于东峭,槃傍薄于西阡。”文中自注道:“槃者是县故治之所。”也即是说始宁故县治原在谢家山居(始宁墅)西边田坂之中,谢灵运始宁墅在始宁县东南部界刻县一边。《水经注》中对县治的迁徙作了说明:“旧治水西,常有波瀚之患,晋中兴之初,治今处。”即是说,原治即在今三界境内刻溪西侧水边,因水患而迁于高处成“新治”,迁的时间为“晋中兴之初”。虽然县治有过一次水边到山头的迁徙,因同在一地,地名未变。仍是“三界”而以“旧治”、“今治”分记之。

## 二、地域:

始宁县地域多大,一向无明确记载。灵运谢家庄都在始宁县内是不

成问题的。但是在始宁南部还是北部?其他四周境域又如何?《山居赋》所记山居“近东”曰“石滂,在西谿之东,从县南八九里”。可惜千余年来山谷陵夷,地名迁变,石滂已难考其确处,不过也约略可见始宁南境与剡地为界,距县治三界不过十多里路。《水经注》说:“浦阳江又东北迳始宁县嶧山之成功峤”“嶧山北有浦(嵋浦)……北则山与嵊山接,二山虽曰异县,而峰岭相连”。是知嵊、嵊二山分属始宁及剡二县,也即是始宁县界山到嵊山止(今清风桥边),至于始宁北境,更无明确依据,只能从不属始宁范围的邻境来作大致推断了。

晋书《谢安传》:“(安)寓居会稽与王羲之及高阳许询,桑门支遁游处。”谢安居处为今上虞上浦附近之东山,东山方位是会稽之东亦非始宁、上虞之东,晋书称“安寓居会稽”,是东山地不属始宁,始宁县境未及东山。始宁墅的建立是谢玄为会稽内史时谢家向东南的新扩展,不在东山。

始宁县境本是“上虞南乡”分立,其东界余姚,西连会稽(绍兴),是始宁县的大抵范围。

(陈新宇 撰文)

北不过上浦,南不过清风,东界余姚,西界会稽(绍兴),是始宁县的大抵范围。

(陈新宇 撰文)



# 白王庙

白王庙,民国时期,近现代重要史迹及代表性建筑,位于新昌县回山镇上市场村。

白王庙正殿始建于宋,原庙在抗日战争时期被日军烧毁,现为民国三十一年(1942)重修。主建筑坐北朝南,面阔三间,明间五架抬梁式,十二檩用五柱,山面穿斗式,进深十二檩用六柱,牛腿承托撩檐枋。青瓦屋面硬山造,屋顶望砖装饰,地面石板铺设,天井卵石铺砌。建筑占地215平方米。

据《彩烟杨氏宗谱》记载,白王庙崇祀彩烟杨氏始祖杨白,杨白系隋煬帝杨广的后裔杨炯的儿子。公元618年,隋煬帝杨广在江都被宇文化及所杀,留守东都(洛阳)的越王杨炯被拥为帝。次年王世充杀杨炯自立,两个儿子杨岐、杨白出逃,杨岐逃往江西袁州,杨白携妃韩氏落荒至浙东,妃子韩妃死于金岩(今韩妃村)。后杨白娶彩烟王氏,生子杨遁(642—705),杨白卒于唐贞观十九年(645),葬三渡(今田平村)。乡民在冢前立庙,即“白王庙”。



1929年夏季大旱,农民张万成以及张万邦、张观火等联合四乡农民,反对当地政府“土地陈报”和苛捐杂税,要求开仓赈灾济贫。8月上旬,在白王庙集会,宣布暴动,推张万成为首领。宣布“只拆五虎七煞(恶霸地主)的屋,不伤老百姓”。队伍上回山,经袁家、蔡家湾、后谢、下宅、大宅里、樟花、中宅等村。沿途贫民纷起响应,众至万人,给当时的腐败统治以沉重的打击。

白王庙用材精良,雕饰华丽。既为回山杨氏发源的纪念地,又为新昌农民暴动集会地,具有较高的文物和历史价值。1998年被公布为县文物保护点。

(钟靓 撰文)

## 关于举办新昌县2017年春季人才交流会暨高校毕业生就业洽谈会的通知

各有关单位,广大高校毕业生,各类专业技术人才:

为深入实施“人才强县”战略,有效促进人才合理流动,优化资源配置,切实为用人单位择人、高校毕业生就业和各类人才流动提供服务。经研究,决定举办新昌县2017年春季人才交流会暨高校毕业生就业洽谈会,同时在网上举办新昌县2017年(第一期)网上人才交流会。现将有关事项通知如下:

一、时间:2017年1月14日(周

六,农历十二月十七)8:30—15:00

二、地点:新昌县人才市场(新昌宾

馆前厅二楼)

三、网址:www.xcrc.net或www.xcrsb.gov.cn

## 四、内容:

1. 各类用人单位和高校毕业生双向选择洽谈;
2. 各类专业技术人员和管理人员交流洽谈;
3. 各类高层次人才交流洽谈。

用人单位报名(下载回执)请登录相关网站,联系电话:86025149。

新昌县人力资源和社会保障局

2017年1月3日

## 出售

七星二村排屋  
电话:18805856822

## 出售

塔山村附近工业用地七亩,  
手续齐全。电话:13858499088

## 招租

七星街道丽江路(潜溪大桥红绿灯边)酒店招租。面积12000平方米。电话:86190999

## 出售出租

南岩工业用地5亩,五龙岙3亩出售,高新区新标准厂房5000平方米出租。电话:13967591258

## 套房转让

城南路,边面积70m<sup>2</sup>、85m<sup>2</sup>、95m<sup>2</sup> 电话:15067569182

本栏目广告联系地址:钟楼南村33号

联系人:陈河 热线:86046188

# 宋无逸和《彩烟山赋》小考

《彩烟山赋》是最早写彩烟山长诗之一,而且也是较早把彩烟山与沃洲天姥并列为新昌名山一起歌咏的名作之一。该诗将新昌彩烟山台地独特的地理环境和生态特征及丰富的物产、人文内涵都作了全方位的描写和介绍,与杨文俊和杨世植同题诗赋有异曲同工之妙。但关于它的作者,历来众说纷纭,莫衷一是。明成化《新昌县志》卷之三山川作本朝宋无逸,说明他是明朝人,也有引用该诗的人把他误认为宋朝江西临川人谢逸,谢逸字无逸,为当时江西派诗人的代表之一,虽然其字为无逸,偶然相同,但他又明显不是成化县志所称的本朝人。

吾闻沃洲天姥间,又有彩烟之高山。山上之岗三十里,平视沃姥浮青寰。其中隐者吾所羡,身世常与浮云闲。种术可疗九州疾,种稻自给千家餐。橘柚枣栗与桑柘,种者不少资者繁。鸡犬走巷陌,鹿豕游林园。官府无事日,人家总平安。乃知桃源在兹土,渊明所记欲往。周郎一何乐,居此胜居官。昼则治家事,夜则经史观。其人天性孝且友,与弟同财慈母欢。择交友朋重高义,急难可托输肺肝。我恨不一见,今秋过江干。胡史两生喜告我,世有斯人为长叹。北阁高楼送吾目,彩烟远在青云端。嗟我老病畏尘俗,刻中乘兴逢时艰。故人倘见招,舟楫宁吾悭。丹枫叶冷风嫋嫋,清溪水落潭漫漫。此时过门见王许,青鞋从此跨岩峦。作歌订约在秋晚,岂待娥江风雪寒。

成化县志记彩烟山有云,在县南八十里十四都,高八百余丈,围一百二十里,与东阳县界相连,上平行如地,产白术,四面皆崇山峻岭,居民杂处其间。这里是典型的玄武岩台地。由于地面抬升,河流切割,使台地与台地、台地与低山丘陵之间互不相连,界线分明,其顶部缓丘起伏,坦荡辽阔,台地边缘坡度陡峻,山溪蜿蜒于台地脚下,陡峻的石级磴道宛如一张张天梯直挂溪滨。从新昌县城南去彩烟,在没有高速公路的古代,无论从哪个方向,都须攀登5里路长的石级磴岭,如东南面的茶壶岩岭,南面的石蟹岭,西南面的练使岭等。

此诗不仅是较早咏彩烟山白术之诗,更是彩烟山纪实之作,值得流布后世,犹如唐白居易之记沃洲,李太白之咏天姥也。

除此之外,《庸庵集》中还有《吕山人养父歌》,写到“新昌世家吕山人德升,隐居授徒,乐于养父,而克遂其志,余闻而喜之,为赋短歌一首”云,可见其与新昌有缘。

(唐樟荣 撰文)