

文史钩沉 ⑭

罗隐与大佛寺



罗隐在人们口碑中是同徐文长一样有名的人物。

罗隐(833—909)本名横,字昭谏,余杭人。十次考进士不中,改横为隐,民间称为“罗隐秀才”。唐末时佐杭州吴越王钱鏐,因而传下了不少故事。

罗隐故事的特色,说罗隐是“讨饭骨头圣旨口”,讲了便要实现。在大佛寺流传下来的罗隐故事也不例外。

大佛寺引胜亭(今称翠浪亭)下通往县城的小路边,就有一处石壁叫罗隐秀才岩。路过的人们总爱对着石壁叫几声“罗隐秀才”,得到的是“喂……”

据传说,钱鏐决定修大佛寺,让罗隐来寺监工程,一日逛山碰到大雨,与同来协助修寺的鲁班先师一道慌忙躲进一片悬崖覆盖的岩洞底下,定神之后,罗隐抬头一看,悬崖欲坠,不觉喊了一声“不好,岩要掉下!”鲁班知道罗隐是金口话要应验,连忙把随身带的一根直尺往上一拄,迅速跳出洞口,随即轰然一声,悬崖倾下封了洞门。鲁班虽拉出尺

子,却已弯成直角,从此木匠就用曲尺了。罗隐只喊叫没逃避,就被封在里边,但是没死,只要叫他就会答应。

故事自然是想象而成的。若叫“罗隐”自然就应“隐”了。得叫“罗隐秀才”才能应“喂”。可说也巧,罗隐去世之年确是梁开平三年(909),也即是钱鏐修大佛寺这一年。

除故事外,罗隐还真的留下了一首有关大佛寺的诗《赵能卿话刻之胜境》,全诗如下:

会稽诗客赵能卿,往岁相逢话石城,正恨故人无上寿,喜闻良宰有高情;

山朝绝巘层层耸,水接溪流步步清,两火一刀罹乱后,会须乘兴雪中行。

看其中写景,像是真的来过石城。另外《送晔光大师》《送裴饶归会稽》两诗中有“禹祠分首戴湾逢”“金庭路指刻川隈”等句,看来到过剡县是无疑的。新昌在罗隐死前一年建县,因而他写诗时,石城还是剡县的一部分。

(陈新宇 撰文)

新昌史话 ⑪⑨

太平军在新昌

(四)

竹潭战斗:据彩烟甄氏宗谱载,咸丰辛酉(1861)冬,十月二十日昧爽,彩烟团练奋勇杀贼(指杀太平军,下同),乃贼势汹汹,一哄即溃,我村竹潭首受其敌,屠掠甚惨,族人义激,遂遭殒命,老幼计七十六人。收尸时已莫辨姓名,合葬大墓中,故此村有合村同日共祭亡灵之俗。西坑事件:据《桂溪南明陈氏宗谱》载,十月初七,长毛(指太平军)由诸暨入剡,我新无兵把守,男妇逃逸,初十日,长驱入城,戮掠四境,附近居民,罕免其难。十八日,长毛自剡西来,屯扎澄潭村,夜未半,入西坑村,揭安民榜,大意除暴安良,廿日,贼众欲袭台郡,计数不下十万,分道登程,自澄潭至镜岭,漫山遍野;入西坑者不少,半村楼阁,俱化灰尘。或谓贼兵纵火,或谓村匪自焚。贼以彩烟危险难进,附近十余村胥为巢穴。廿五日,毛贼退回剡西。各处乡团最多惟彩烟,不受刀兵之惨,非人为之足恃,实天运之独隆(指彩烟民团依据练使岭天险击退太平军进攻),壬戌(1862)春,彩烟大举义旗,聚众约数万,屡次攻城,绝无胜仗。四月上旬,贼兵往击包村,是暂退也,非畏攻也。

以上记载,虽然称太平军为贼匪,但还是客观公允,可以作为史料引用,以见当时兵祸之一斑。太平军在新昌一年,被杀被俘人数无法正确统计,事平后,统计死亡人数上报,名人《浙江忠义录》者166人,妇女殉节自尽载入《越郡闻幽录》者211人,事实上还远不止此数。新昌俞鸿逵《吊石城赋》及《石城纪事诗》对新昌县城战乱后满目凄凉景象有生动描写。

但值得注意的是,当时新昌世家子弟知识分子也不乏同情太平军并参加太平军的人物,《观堂丁氏宗谱》载丁洪福其人云:牒知公(丁洪福)干练,星夜劫去,俾以执戈长,转战大江南北,地跨九省,时越七年。诸友军各以奸淫焚杀为能事,公独守纪律。后见太平军内部自相残杀,组织又不合法,遂以计投清,事平归里。《吕氏宗谱》也记载了当时著名儒生吕万孚、吕衷谦、陈济燮等人投奔太平军。

(唐樟荣 撰文)

文物鉴赏 ⑦⑤

龙纹玉带钩



龙纹玉带钩,明代,配饰,白玉质。长9.4厘米,宽1.9厘米,高2厘米。钩首呈龙首形,龙首张口露舌,虾米眼,猫耳,龙角弯曲,以阴线饰须发。钩身长条弧曲,上伏一“S”形曲体爬行螭龙,四足,长须将螭首托起,头微昂,额平,圆睛,四肢健壮,长尾卷曲分叉,螭首与钩首间距离较近。钩体背部有一圆形钮。现藏于新昌博物馆,将于“瑞玉呈祥——古代玉石器精品展”中展出。

玉带钩,用来束衣腰带上的辅件。其最早出现在新石器时代晚期的良渚文化中,余杭反山、瑶山遗址都有出土。其形制与春秋战国以后的完全不同。宽体、钩头很大,并向内弯曲,无钮,弯曲的钩身上琢一较大的孔,光素无华。商周两代难见带钩踪迹,直到战国初期遗址才有带钩出土。这时的带钩已形成固定形态,推测已经经过相当长的发展时期,只是尚无实物发现。

战国的玉带钩不但数量多,而且种类也多,最常见的是钩头弯曲,钩身中部向前拱起,钮于身背的带钩。这类带钩有长有短,钩头往往雕琢成虎头、兽头、鸟头形状,钩身前凸的一面琢饰各种纹饰。汉代是玉带钩制作、使用的鼎盛时期,尤以西汉社会用玉之风甚盛,玉带钩在继承战国器型和

技法的基础上有了进一步的发展和创造,选料讲究,琢磨细致,刀法简练,质量上乘,数量众多。魏晋至唐宋,玉带钩的制作和使用虽不如前代普遍,但仍在流传。到了元明清三代,玉带钩出土和传世的数量很多,且造型精美、技艺高超、玲珑奇巧,颇有神韵。此时的玉带钩生活气息浓郁,钩头、钩身腹面往往精雕细琢各种花纹,如龙、螭、莲花、圆雕和透雕。明清两代的玉带钩中有象

征寓意的三阳开泰、马上封侯、和合如意等图案,还有灵芝、凤、蝉等吉祥图案。这时的玉带钩,玩赏的功用渐渐替代了实用功用。

这件明代的龙纹玉带钩做工精致,形制颇新,栩栩如生,通体细腻匀润、流畅自然,尽显艺术神韵,具有较高的艺术欣赏价值,同时对研究古代的衣服服饰、用玉制度和佩玉习俗具有重要意义。

(钟祺 撰文)

农民工工资保障金 申请退还公示

湖北省建工第五建设有限公司在2016年1月26日至2017年1月25日期间在新昌辖区无施工项目,无质量安全生产事故,无民工工资纠纷。现申请退还预缴的农民工工资保障金,如在2016.1.26—2017.1.25期间有农民工工资拖欠情况,请在公示期间内向新昌县住房和城乡规划建设局举报。举报电话:86335602

公示时间:2017年1月17日—2017年1月22日

湖北省建工第五建设有限公司
2017年1月16日

便民 利民 惠民 新昌县社会公共服务平台

服务范围:信息咨询、房屋维修、管道疏通、清洗清洁、医疗保健、庆典礼仪、电器维修、水电维修、搬迁服务、门锁修配、商旅服务、物流配送、家政服务。

96345
新昌县社会公共服务平台热线
24小时开通 县民政局宣

关于2017年春节期间举办人力资源交流会的通知

各用人单位:

经研究决定,县人力资源市场将于2月2日(正月初六)、2月3日(正月初七)、2月4日(正月初八)举办事业单位专场招聘会,报名时间为1月16日至1月25日。2月8日周三人力资源交流会正常举行。届时欢迎各企业报名参加。

新昌县就业管理服务处
2017年1月16日

通告

我局在检查中发现,新昌县正大药房有限公司、新昌县老年活动中心医务室存在医保违规行为。决定从2017年1月13日、14日零时起分别暂停履行新昌县正大药房有限公司、新昌县老年活动中心医务室与新昌县社会保险事业管理局的基本医疗保险服务协议。

为此,给广大医疗保险参保人员带来不便,敬请谅解。

特此通告。
新昌县人力资源和社会保障局
2017年1月13日