

文史钩沉 17

从梁葆仁会试朱卷说起

新昌史话 122

太平军余波 (下)

光绪二十六年(1900)三月台匪入城,连续劫掠店铺19家,饱掠而去。据旧志说法,台在浙江土地最为贫瘠而人口较多,最易产生匪患,邻近宁绍诸邑尤其被其祸害。自光绪乙酉(1885)中法战争爆发,彭玉麟任粤防时已显暮气,谬以其头目金满为可用,招抚以去,其党徒益猖獗,浙江防务亦亟待修复,未及顾内,匪患益炽。当时经历过太平天国革命,抚提主兵者皆为因镇压太平军成为有功之臣的湘兵,绿营不过新募数营而已,而浙江事平后,分提标量地驻扎新昌,防备空虚,当时仅分拨湘勇营哨数十名驻扎武庙,其实主客参半,已失老湘营初制,与当地招募士兵多有矛盾,(此前)二月,守令亦以事上达提督,提督怒撤其兵回省城,二月二十八日,遇城隍庙会期,乡民入城贸易者众,台匪遂乘机混入其中,并闹事,县令虽然预先已经得知此情报,但不设法预防,仅派民间壮丁一二十名守门而已,一旦起事,须必不是其对手,眼睁睁地看着他们一伙抢掠搜刮并扬长而去,被击毙伙二。邑绅某以当时情形函告当道,与县令所报不符,密查得实,县令为虚报,因此而被查办去官。说着以为此事可见当时吏治兵政腐败之一斑。

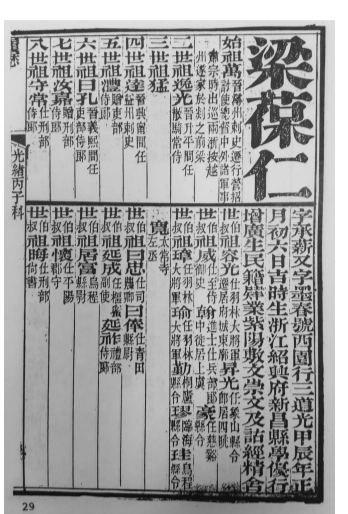
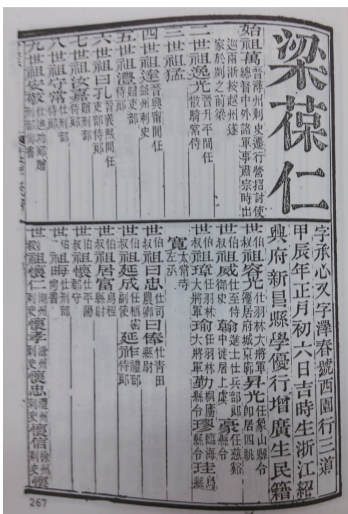
一波未平一波又起,光绪二十九年(1903),宁海王锡桐痛恨于天主教徒之专横,在宁海县城聚众起义,集数千,焚毁教堂,杀戮教士,浙东震动。宁海教会照会台府,清政府派兵进剿,立屠其村。王锡桐曾为处州云和训导,新昌东乡名士俞函三先生门生,至此危急关头,王命其一妻二子到新昌真诏村俞先生家避难,乡人怕株连,诽谤杂腾,俞函三力排众议,曰:“人以穷迫而来,何忍弃之!倘有不测,人在吾家,祸有所归,诸君无与焉,幸勿虑。”半月余,统领王立堂率官兵400名夜进真诏,按户大索,全村惊恐,而王锡桐家属已移至别所,事遂息。俞函三曾参与民国《新昌县志》编纂,有《沃洲小记》等著述。

王锡桐(1860—不明),又名守真,字凤栖,宁海大里村人。自幼刻苦读书,光绪二十四年(1898)秀才,长期执教乡里。为人豪迈耿直,喜喝酒,广交友,常为乡里人排忧解难,打抱不平,在民众中有很高威望。曾编撰《缙北正气集》,以乡先贤气节自励。光绪二十九年(1903)9月,王锡桐发动民众,并联络西乡桑洲镇和南乡海游镇等地的反教会力量,聚众三百余人,先杀当地作恶多端的教首,率众攻打县城天主教堂。沿途民众云集响应,队伍迅即扩大到近万人。民众包围天主教总堂,活捉神甫朱国光,押往城南教场斩首剖腹示众。“宁海教案”震惊浙东,法军派巴斯卡尔号巡洋舰进泊甬江口,向浙江巡抚施加压力,迫使浙江官府签订《宁海教案议约》,勒索白银十三万两。台州知府坐镇宁海,调集州府官兵,进攻大里,剿杀民众,追捕王锡桐。锡桐冲出清军包围后,带领部分伏虎会成员,潜伏奉化、新昌、嵊县、金华一带活动。后更名易姓,不知所终。一说王锡桐隐居鳌峰香林寺为僧并终老于此。(唐樟荣 撰文)

为核实晚清新昌籍进士梁葆仁考中进士的准确时间,几次去浙江图书馆查阅《清代朱卷集成》(以下简称《朱卷》)一书,书中不仅查到了梁葆仁的会试试卷,还查到了他的乡试试卷。《朱卷》第59册第275页载明:会试朱卷,光绪丙戌科(即光绪十二年,1886年),中式第一百四十六名贡士梁葆仁浙江绍兴府新昌县学优行增广生民籍。《朱卷》还收入会试文章三篇,五言诗一首。《朱卷》第266册第37页载明:浙江乡试朱卷,光绪丙子科(即光绪二年,1876年),第7房,中式第四十九名举人梁葆仁浙江绍兴府新昌县学增广生民籍。《朱卷》还收入乡试文章三篇,五言诗一首。《张之洞全集》第二册卷四十四第1178页载明:……光绪二年丙子科(即光绪二年,1876年)本省乡试,中式举人。十二年丙戌(1886年)科会试,中式贡士。补应十六年庚寅(1890年)恩科殿试三甲进士,朝考二等,是年五月初八日引见,初十日奉旨以知县即用签发湖北……《朱卷》与《张之洞全集》说法一致,即:梁葆仁是清光绪十二年(1886年)考中贡士,到光绪十六年(1890年)补应恩科殿试才考中三甲进士。

所谓朱卷(也称硃卷),即科举之各类试卷弥封后,誊录人员用朱笔重新誊写的卷子。《朱卷》是记载清代科举考试的历史文献。主编顾廷龙先生(1904—1998)是版本、目录学家,苏州人,长期致力于古典文献学、版本学和目录学的研究。1931年毕业于上海持志大学国文系,获文学学士学位。1933年毕业于北京燕京大学研究院国文系,获文学硕士学位。之后即投身于图书馆事业,曾任燕京大学图书馆中文采访主任。1939年与当时的文化名人张元济、叶景葵等在上海创建了上海合众图书馆,任总干事、董事,藉以保存濒临毁灭的文献典籍,后兼任暨南大学、光华大学教授。建国后,历任上海图书馆筹备委员会委员、上海历史文献图书馆馆长,上海图书馆馆长,上海图书馆名誉馆长,华东师范大学、复旦大学兼职教授,《中国古籍善本书目》主编,《辞海》编委和分科主编,文化部国家文物鉴定委员会委员,国务院古籍整理出版规划小组顾问,中国图书馆学会第一、二、三届副理事长,中国书法家协会有名誉理事等职。

期间,顾廷龙先生一方面将收集的合众图书馆近30万册古籍及近代中外珍贵文献悉数捐献国家,使之成为上海图书馆馆藏的重要组成部分。同时,还十分注重清代科举考试朱卷的收集,其中从海盐朱氏寿鑫斋购买其所藏的2000册朱卷,后来又有吴县潘氏砚楼捐赠了1000余册。之后,收集仍未间断,到九十年代初共收到各类朱卷



8000余册。1992年,经顾廷龙先生汇编成《清代朱卷集成》后,由台北成文出版社出版,共420册。

《朱卷》共收录清代从康熙到光绪年间的乡试、会试、五贡等朱卷8235份。其中会试卷1635份,涉及的进士共近12000人,另有武会试卷4份;乡试卷5186份,另有武乡试卷34份,五贡卷1576份。笔者在网上查到,整个清朝自顺治至宣统共267年,进行了113科(其中恩科29科)会试,金榜题名进士26600多人,而被收入会的试卷只有1635份,收集率仅6.1%,各省乡试举人的人数就更多了,其收集率可能会更低。因此,晚清新昌籍进士梁葆仁的会试及乡试朱卷均被收入《朱卷》,实属难得,对于考证他考中举人、贡士以及进士等时间提供了充分的依据。(梁继进 撰文)

文物鉴赏 78

西坑古建筑群

西坑古建筑群位于新昌县西南部镜岭镇西坑村。西坑村盛产西坑青石,“西坑石雕”被公布为绍兴市第一批非物质文化遗产。

西坑村背枕月山,桂溪从村中流过。据《桂溪陈氏宗谱》记载,五代中晚期,陈氏始祖择基定居西坑。村内矗立着雕刻精美、历史悠久的古建筑群。西坑古建筑群包含四座台门:上二十四间台门、下二十四间台门、上檐头台门、十三间台门。台门之间仅以弄堂相隔,体现了先人“分户合族、聚只一家”的遗风。

四座台门均建于清晚期,为陈氏后裔自居而建,占地约2400平方米。其外形简洁,而内在布局开阔精致。台门布局规整,结构有简单的L型、三合院、四合院等,基本上为封闭式,厅堂与厢房间以檐廊连接,形成互通的回廊。中轴线上依次为台门斗、门楼、天井、座楼,两侧为厢房。门楼及座楼明间一层多为厅堂,二层为香火堂。台门石箍门框,拾阶而上,黑漆大门。建筑外观青砖黛瓦粉墙。其门窗、横梁、楼柱都有精湛的雕刻,因西坑青石质地细腻,润湿性强,色似翡翠,遇水微



绿,易于开采,又宜于精雕细刻,因此台门的基础、门框、台阶、护栏等均用青石装点。西坑古建筑群保存较好,形式多样,具有浓郁的地方色彩,雕刻题材丰富、工艺精湛,特别是用西坑青石做的台阶、门框等,具

有较高的艺术价值。同时西坑古建筑群体现了当时的物质生产、生活方式、思想观念、风俗习惯,是展示和传播村落特色文化的载体,具有较高的历史研究价值。2017年1月公布为省级文物保护单位。(钟观 撰文)

“越峰杯”旅摄影镜岭摄影大赛征稿启事

镜岭镇位于浙江省新昌县西南部,距县城25公里,地处浙东黄金旅游线上,有丰富的摄影旅游资源。先后被评为全国新干线旅游试点镇、第三批全国特色景观旅游名镇、全国第二批美丽乡村示范镇。镇内有省级风景名胜区穿岩十九峰、国家硅化木地质公园、千丈幽谷、江南民族村等众多景点。该镇结合当地得天独厚的自然景观、生态环境,推出一条条旅游摄影线路,吸引更多的摄影人用镜头挖掘地域文化和人文景观,通过打造“江南摄影小镇”,用图片形象的诠释全域旅游的文化概念,助推乡村旅游的持续发展。

旅摄影主题:
镜岭镇辖区内青山如黛、水光潋滟,古迹众多、民风朴实,形成了一条条旅游摄影线路(点)。
“旅摄影镜岭”主要摄影线路(点)为自然景观、民俗风情、古村寻踪、地质遗迹、红色之旅、清官故里、

茶乡韵味、古采石场、田园风光、花海景色等。摄影者可以以“旅摄影镜岭”的摄影线路(点)为标签进行创作,用全新的视角去发现、挖掘这些自然景色、人文史迹和旅途趣闻,作品风格不限,能给人以有力的视觉冲击。

参赛对象:
全国各地的摄影家、摄影爱好者均可参加。

活动时间:
从征稿之日起至2017年4月15日止。

奖项设置:
金质收藏2幅 奖金各5000元
银质收藏2幅 奖金各3000元
铜质收藏6幅 奖金各1000元
优秀奖60幅 奖金各300元
获铜质收藏以上的作者原则上不得重复。以上获奖者均颁发荣誉证书,并作为加入浙江省摄影家

协会会员条件之一。

作品要求:
参赛作品为数码、胶卷照片;相机拍摄的彩色、黑白均可,单幅、组照(4至8幅)不限。每幅照片尺寸长边不得低于2000像素。

征集作品在不改变作品原貌的前提下,可做适当的后期处理,但不可进行合成等手法改变作品原貌,例如拼接、删除、修改等影响作品真实性的照片不予参选。

已获得省级以上入选的摄影作品谢绝参赛。

所有参赛作品必须注明:作品标题、作者姓名、联系电话、电子邮箱、通信地址、邮政编码等。

作品一经入选,须在规定时间内提供原始数据文件,并发送至指定电子邮箱,逾期不交的视自动放弃。

本次摄影大赛主办单位有权使用全部入选作品,入选作品被用于网站、展览、印刷、宣传等均不另付稿酬。

凡参赛者视认同以上参赛规则。

投稿邮箱:
数码稿件电子邮箱:xcyjsh@qq.com
联系人:俞臻
电话:0575-86021855
联系人:竺小姐
电话:0575-86337245

主办单位:
浙江省摄影家协会
镜岭镇人民政府
绍兴市摄影家协会

承办单位:
新昌县摄影家协会
新昌越峰不锈钢铸造有限公司

2017年1月22日