



## 神奇的雷劈树

民国七年(公元1918年)编纂的《新昌县志》卷十六“古迹”门有载:天姥山“峰下有天姥寺,道旁古柏一株,雷劈为二,树心如炭,柯叶苍翠,亦奇致也。”卷十九“轶闻”门也载:“新昌雷劈树,在天姥寺旁。相传:前兄弟同争此树,一旦雷劈两开,枝干愈盛,盖吉兆也。”

这棵雷劈树,有神奇的故事,也得到清代二位文学家的嘉誉。一位是散文家方苞,另一位是诗人袁枚。

方苞是安徽桐城人,康熙朝的进士,官至礼部侍郎,文学桐城派的创始人。他在癸亥年(公元1743年)的仲秋,到浙东寻找名医,乘船至嵊县。刚登上岸,就迫不及待地问起天姥山在哪里。当地抬肩舆的人告诉他天姥山的方位,并告诉他:“天姥山下有棵古树,生在寺基与园圃中间。园圃的主人要把树砍了,当柴烧。和尚诉讼到官。官府难断此案。于是,一声霹雳,雷电把这棵树劈成两半。树身被雷

火烧焦十分之七。树身从主干至根部如刀劈一般分开,只剩下树皮连接着地。枝叶却郁郁葱葱。这雷劈树开已经过去好几百年了。”到了天姥山,方苞看到的情景和抬肩舆的人说的完全相同,亲手抓了树中焦块验证,果如炭灰。由此,他十分感慨地说:“假如这棵树不被雷劈致残,就被砍伐当了柴烧成了灰。雷劈一分为二,是天有意保存它,让它至今活着。”于是,方苞把雷劈树的所见所闻题词于天姥寺的墙壁上。

三十年以后,大约在乾隆四十年,钱塘才子袁枚在立夏节那一天,登上了天姥山,看到这棵雷劈树。他听到的却是另一种说法:上个时代,有弟兄两人为得到这棵树,争夺不下。有一天,猛雷将树劈成两半,兄弟各得一半。然而树的枝干却更加葱郁,人们以为这是吉兆。由此,袁老夫子写了两首诗:“阿香烧劫灰,曾劈树千寻。立地双株铁,擎天一样心。同招

丹凤驾,分作水龙吟。日暮风声起,虺虺霹雳声。”“兄弟争荆芥未平,一雷分作两家青。至今根脚烧痕在,飞过枝头少鹤鸽。”并在《过天姥寺》诗里说:“路旁雷劈树,正统四年封。”正统为明英宗朱祁镇的年号,四年为公元1439年。由此可知,雷劈此树已经300多年,与方苞《题天姥寺壁》里“於今数百年矣”说法相吻合。由于时过境迁,雷劈树连同古老天姥寺都已经不复存在,留给人们的是神奇的传说和无边的遐想。

雷劈树真的是雷劈而成吗?笔者最近与新闻界的同仁在儒岙彼苍庙看到的几棵古柏,与清代两位文学家所遇有些类似:树心焦成如炭块,树根尽存老皮接地,而枝干依存,冠盖葱郁,人称奇迹。彼苍庙与天姥寺仅莲花峰一山之隔,相距不过五里。为何情景相仿?其缘故是树种一样,还是地质类同?或许林业专家和地质学家有正确的答案。(唐佳文 撰文)



## 明清有功于地方的新昌籍官员

### (三)

梁敦怀即如约命其兄出降,并命令各寨勿问,众疑之,数月,突有大水,田寨长陈世辅称有头目陈求荣率四十人奉长青之命前来咨询招抚之事,梁敦怀即命见之,一如语长生言,求荣犹以兵在境内为疑,梁敦怀率同来四人到夔府督军行辕,伸前请,亦以授降,如降敌为戒,梁敦怀回经至寨中,长青以五百人在附近无量山阻险观望,即由陈求荣伸谕,先缴器械,许以不死,群匪感泣,遂率以见制府,此为第一次;王国贤在逃,由长青辗转寻获,招降至八千余名,此为第二次;川省于是报肃清。经略亦奖许交至,仍回本任,理善后事,所有亏缺,一概由百姓自己填补至足额,因百姓信服梁敦怀所为。由眉州知州奏升绥定知府。在眉州时,生童一直依附于嘉定府考试,路远道险,梁敦怀请改由州设考棚,皆得允准,三百年来(意即至梁敦怀时),此举由梁敦怀始。未莅绥定,川藩强资之,以引见梁敦怀,年五十八岁方再赴京,皇帝陛下时犹以云阳招匪事为言,详询善后机宜并及新兵滋闹事。梁敦怀再请免其摊扣从前借支银两,得旨允准,川遂无事。未数月回即任盐茶道,嘉庆十三年(1808)升桂臬,时年六十一岁,陛见时又温谕久之,令趋叩裕陵,梁敦怀以在云阳时两次丁艰,昔惟墨经(两次家里长辈去世,因公在外,仅穿黑衣吊丧),今当补报为请,遂乞省墓(回家祭扫祖坟),假上因思及国治既歿(梁国治已亡故),为伊一家令便道看护,并令即日首途如命行,赴未三月,调滇臬,中途至马龙州即升任藩司,厘定运铜规制,官民称颂,三年复请陛见,耳已重听,蒙恩仍饬回任,又二年,梁敦怀年六十六岁,内调太仆卿,以桂臬有失察事予休致。梁敦怀少年落拓,中年始达,其家藏有云阳招降图,为政绩之尤著者。此见民国新昌县志卷十一人物传中。其于地方招抚当地起义民众,贡献甚巨,为朝廷多次表彰。

按,云溪庄,后改名马家田,现名晨光村,属新昌县回山镇。云阳县,位于重庆市东北部,距重庆主城区310公里,是三峡库区生态经济区沿江经济走廊承东启西、南引北联的重要枢纽。

俞志虞,字际华,登崇祯七年(1634)进士,授四川顺天府推官,按照惯例,推官为巡按耳目,职位低而重要。每新到官,颁布法令,以烦苛之令治理百姓,以便百姓心生畏惧,俞志虞到任,即命政简刑清,且说,此地刚经历奢、安之乱,百姓苦兵事已久,大发滞囚,监狱为之一空。

(唐樟荣 撰文)

## 宋龙泉窑渣斗

龙泉窑渣斗,宋代,生活器皿。口径9.4厘米,高7.4厘米,腹径9.3厘米,底径6厘米。敞口,外卷唇,扁鼓腹,圈足,底内凹。圈足尖露有紫色胎。整器为白胎,胎质细腻,淘洗较精,梅子青釉,施釉均匀,釉色透明。新昌县巧英乡雪头村出土。现藏于新昌县博物馆,为珍贵文物。

渣斗,又名爹斗,是历史悠久的汉族传统工艺品,起源于晋代,是宴席间桌上盛装鱼刺、肉骨等食物渣滓的用具。小型者亦用于盛载茶渣,故也列于茶具之中。元人记载有“宋季大族设席,几案间必用筋瓶、渣斗”。该器一般为喇叭口,宽沿,深腹,形如尊。瓷质渣斗较常见,比如青瓷渣斗。宋代许多窑场都烧制渣斗,北宋越窑、耀州窑、南宋官窑等出品都很有名。明清时期景德镇窑也有制作,数量较多,有多种色釉和彩绘装饰,其中以郎窑红等最为名贵。明清两代渣斗也被放置于床边和几案上,以备存纳微小废弃之物,用途有所拓宽;材质也日渐多样,有银器或漆器,可与名窑瓷器媲美。

渣斗的造型比盘、碗等一般日常用具稍复杂,制作成本相对较高,无疑不是平民百姓普遍能够享用的。据目前的考古资料表明,在唐代,中上层社会就已经在日常生活中使用渣斗了,并且一直延续到清代。该龙泉窑渣斗出土于新昌本地,以此推想:在宋代,新昌地区的中上层阶级就过着精致的生活。该龙泉窑青瓷渣斗器形典雅大方,釉色莹润纯正,具有较高的欣赏价值。

(钟靓 撰文)



## 信息广场 房屋出租

上三道口新昌收费站旁,一楼900m<sup>2</sup>,二、三楼各1550m<sup>2</sup>,适宜大型休闲娱乐、球类及办学、仓库、厂房等。设施齐,价格低。电话:13758503558

### 出售

东区大转盘边菜场对面独立别墅。建筑面积390m<sup>2</sup>,产权证齐全。电话:13905854196

### 招租

七星街道丽江路(潜溪大桥红绿灯边)酒店、写字楼招租。面积12000平方米。电话:86190999

### 出让

梅渚工业区厂房,面积7000m<sup>2</sup>左右,土地面积9亩左右,双证齐全。电话:13905854196

### 出售

塔山村附近工业用地七亩,手续齐全。电话:13858499088

### 厂房出租出售

塔山、上礼泉、梅渚各5000m<sup>2</sup>可分割。南岩高新园区工业用地5亩转让。电话:13967591258

### 租售

七星中学对面商铺,面积160平。电话:15968520604

## 通告

绍兴市人力资源和社会保障局组织的对医保定点医药机构的交叉检查中发现我县的同济大药房有限公司、新新大药房有限公司新新药店、平民大药房有限公司、华青大药房有限公司等四家单位存在医保违规行为。决定从2017年3月25日零时起分别暂停履行以上四家单位与社会保险事业管理局的基本医疗保险服务协议。

为此,给广大医疗保险参保人员带来不便,敬请谅解。

特此通告。

新昌县人力资源和社会保障局

2017年3月24日

## 冠友西服 大特卖

298元起/3件套

地址:华翔大厦二楼