

文史钩沉 ⑳

# 寻访治水先贤林安宅遗迹遗存

新昌诗话 ③

## 宿沃洲山寺

【唐】魏征

崆峒山叟到江东，荷杖来寻支遁踪。  
 马迹几经青草没，仙坛依旧白云封。  
 一声清磬海边月，十里香风涧底松。  
 何代沃洲今夜兴，依栏卧听赤城钟。

魏徵(580—643)，字玄成，唐巨鹿人(今河北邢台市巨鹿县人)，又说河北晋州市或河北馆陶市人)，唐朝政治家。从小丧失父母，家境贫寒，喜爱读书，不理家业，曾出家当过道士。曾任谏议大夫、左光禄大夫，封郑国公，以直谏敢言著称，是中国历史上最负盛名的谏臣。唐太宗曾说：“以人为鉴，可以明得失。今魏征亡，吾一鉴亡矣！”可见其对魏征的倚重。

此诗选自《会稽掇英总集》卷四。全书共二十卷，由宋孔延之编纂，属于较早的绍兴地方性文献总汇。据施宿《嘉泰会稽志》，孔延之熙宁四年(1072)以度支郎官知越州，以编纂此书。以为会稽山水人物著美前世而记录赋咏多所散佚，因博加搜采，旁及碑版石刻，自汉迄宋，凡得铭志歌诗等八百五篇。所录诗文大都由搜岩剔藪而得之，故多出名人集本之外，为世所罕见(引自《四库全书提要》)。

此诗被后人怀疑未必魏征所作，理由有二：一是从魏征生平经历看，其活动范围似仅限于北方或中原地区，没有什么记载说他曾到过浙东；二是唐初以五言诗为主，七言尚少见。笔者以为这些尚不能作为怀疑之理由，故略述孔延之《会稽掇英总集》编纂经过及其特点评介，作为旁证。这里仅就诗作本身而言，首联两句说他自称崆峒山叟，这次到江东拄着拐杖来寻觅东晋高僧支遁的遗踪(沃洲山以支遁“买山而隐”的典故而闻名天下，他是慕名而至)。按崆峒山，即道教圣地，距离甘肃省平凉市区12公里，东至西安市300多公里。传说黄帝问道于崆峒山的广成子，因此被称为道家第一山。而魏征的确曾经当过道士，故其自称也算不谬。当然，他的到访，看到唐初的沃洲山已没有东晋十八高僧、十八名士云集的盛况了。但见芳草萋萋，支遁蓄养的神骏所踏下的踪迹也湮没殆尽，白云悠悠，仙坛何处，只听得沃洲禅院的清磬声在月光下悠悠扬扬，沃洲山涧的古松在风中发出阵阵松涛，他依着栏杆，隐隐听到从天台赤城山传来的钟声，不觉从心底发出沃洲何世的感叹。沃洲山到了唐代，已日渐衰落了，这倒也是事实，如唐代诗人朱放《剡山夜月》一诗：“月在沃洲山上，人归剡县溪边。漠漠黄花覆水，时时白鹭惊船。”就是明证。

(唐樟荣 撰文)

碑，表示皇帝曾亲临于此。

进入祠堂，映入眼帘的是密密麻麻的塑像和画像，那是林氏先贤的会聚。其中，最醒目是林安宅画像，一副宋代大官的形象。据林氏后人：“安宅公是六桥林氏六世祖，也是林家最大的官。他致仕后回故乡，建祠堂，修宗谱，举荐贤良，启迪后人，受到林氏族人和老百姓的尊重。这座祠堂就是安宅公最早修建的。如今，这座祠堂已被福建省闽侯县人民政府批准为文物保护单位。

林安宅墓地在福州市旗山之麓。据当地地方志记载：宰相墓在旗山，旁临石松寺。近年，墓地发现有“赐葬”的石碑，并出土大量宋代墓砖。在墓地现场，我们看到有两根高大的石柱，分别立于墓正前方两侧，可能是墓前牌坊的立柱。据林氏后人介绍，原先墓前有石制的翁仲和动物，可能与墓一同毁于“十年动乱”。

在闽侯县，林安宅后裔大约有六万人，分布于各个乡镇(街道)。5月13日，林家人从四面八方会聚于浦上村，举行纪念六桥林氏始祖硕德公入闽1132周年暨六世祖安宅公诞辰920周年活动。会场主席台后面挂有楹联：“擢都统佐闽王守疆域光荣史册，授枢密封开国举贤良焜耀后先。”上联说的是六桥林氏始祖林硕德扶佐闽王保家卫国、坚守疆土



的事；下联则说的是林安宅举荐贤良，安邦定国，被朝廷授职枢密院事，封为开国公的事。

在林安宅故乡，还有林氏家族兴建的六桥、十四门桥等古建筑，现今已列入县级文物保护单位。

(唐佳文 撰文)

文物鉴赏 ⑸

# 清松鼠钮紫砂提梁壶



松鼠钮紫砂提梁壶，清代，茶器，紫砂制。口径9.3厘米，底径11.4厘米，高21.5厘米。广圆腹，“S”形弯流，圆弧形提梁，浅圈足。平盖内嵌，钮为一蹲坐状松鼠。整体造型简洁流畅，朴素大气，古色古香。现藏于新昌博物馆，正于“不负佳

茗——中国砂锡茶器精品展”中展出。紫砂壶是用紫砂经高温烧制的陶器。太湖之滨的宜兴是紫砂文化的发祥地。紫砂壶以其透气、耐高温、茶汤不易变质等优点而成为明清以来茶具材质的首选，加上文人雅士对之青睐有加，紫砂

壶不仅是日常生活器，还成为文人寄情抒怀、托物言志的载体，那些集诗词、书法、绘画、篆刻于一体的文人壶成为历代收藏者追捧的对象。紫砂壶承载着深厚的中华文化，既为普通人欣赏、使用，也为历代文人雅士和收藏者所钟爱，蕴含着极高的艺术观赏和收藏价值。

提梁壶是紫砂壶中的一种壶式，提梁是一种壶把，它安装在壶身的上方。清蒲华《茶熟菊开图》画面中央就是一只提梁壶，开门见山地点明画的主题。因古人饮茶，是将茶壶放在茶炉上烹煮，用提梁壶较为方便。提梁壶可分为两种形式，一种是硬提梁，另一种是软提梁。提梁壶最有名的要数明嘉靖十二年(1533)吴经墓出土的紫砂提梁壶，它是我国目前发现唯一有明确纪年可考的嘉靖早年紫砂茶器。

新昌自古盛产名茶——剡茶，是“佛茶”“道茶”“儒茶”的发祥地之一，茶文化源远流长。新昌博物馆所藏的以清松鼠钮紫砂提梁壶为代表的茶具茶器，对于传承和弘扬新昌的茶文化具有重要意义。(钟 靓 撰文)

# 关于办理 2017 年度安排残疾人就业认证的通知

各用人单位：

根据《浙江省实施〈中华人民共和国残疾人保障法〉办法》(浙江省第九届人民代表大会常务委员会公告第69号)、《浙江省按比例安排残疾人就业办法》(浙江省人民政府令第155号)、《浙江省残疾人就业保障金征收管理办法》(浙财社字[2003]134号)、《新昌县按比例安排残疾人就业实施办法》(县政府第19号令)的规定，现将办理2017年

度安排残疾人就业认证的有关事项通知如下：

2017年度已安置残疾人就业的用人单位，请在2017年6月1日—6月30日(节假日除外)到新昌县残疾人劳动就业管理处办理残疾人就业认证手续，凭《2017年度按比例安排残疾人就业确认书》确认已安置残疾人人数。逾期不办理的，视作2017年度未安排残疾人就业。

用人单位(含福利企业)在办理残

人就业认证时需提交下列资料：

1. 残疾人证原件；
2. 用人单位2017年1—5月份职工工资发放清单原件；
3. 用人单位与残疾人签订的一年以上《劳动合同》或《事业单位聘用合同书》原件及复印件；
4. 用人单位参加社会保险职工花名册(县人力资源和社会保障局提供的2017年1—5月份打印件)；

5. 用人单位《残疾人就业人员汇总表》。

认证地点：新昌县残疾人劳动就业管理处。  
 地址：七星街道南岩路199号(中医院后门五楼)。  
 联系电话：86028751。

新昌县残疾人联合会  
 二〇一七年五月十日