

燕窠说燕

吕士君

燕窠,是新昌的一个高山小村,与嵊州市相邻。车子从澄潭镇曲曲折折往上爬行10公里光景,转上几十个弯头,才到燕窠停靠站。想必,当年修筑这条潭遁公路绝非一件易事。

早先小村的村基周围凸起,当中低得像燕子筑成的窠,故而得名燕窠。如今新屋林立,已非旧时模样。

不过,既名燕窠,那燕子自然与村民也有些缘分的。我想,这与燕窠人“开门纳客”的真情分不开吧!你想,要是家中常常“关门落锁”,燕子如何飞得进去?山村就不同了,一个四合院里,有老有少,有出门的,有留守的,那院子是敞开的,燕子来去自由。

我在燕窠村陈家外台门里就目睹了人燕和谐相处的情景。这是个古老的台门,石门框,门楣上书“德

星聚集”四个石雕大字,里面一个大道地,住有10多户人家。我数了一下,堂屋楼板的横梁上有9只燕窠。燕窠有大有小,小的是紫燕所居,大的乃麻燕之宅,全都是燕儿们自己从大山里含来一粒粒泥巴,然后用唾液一粒粒粘贴起来的。那暖窠筑得精致而牢固,当中辛苦可想而知。

村民也好,春分一到,他们就在躲避风雨的位置上早早钉个竹月架,或放块小纸板作燕儿筑巢之地,迎接那远方飞来的小生灵。有的是老相识,有的是新朋友,来者都欢迎。燕子来临,使山村出现一幅生动画面:桃红柳绿锦绣江山,莺歌燕舞旖旎景色。那燕子和村民相伴数月,生儿育女。秋日将近,他们又带了自己的子孙,去寻找更暖和的地方。村民纵然难分难舍,也只得依依惜别,期盼着来年再相逢。

联想燕窠村的村民们不也是像燕子筑窠那样,一代一代走过来的吗?村头一棵已有200多年树龄的双连乌榭树,见证了父辈们建设家园的艰难历程。

燕窠的陈氏祖先原先在平原居住。他们能看中这高山草莽之地,自有一番打江山辟新路的新目标。不说远的,上世纪60年代,大家记忆犹新,当时燕窠村民硬是在虎头山上劈岩垒石,劈出10多亩高标准的农田,接着又建造了福及子孙的庙龙水库,并逐渐培育起200多亩优质茶园,使之成为村里的主要经济。更可贵的是,因燕窠是四面凌云之地,山塘水库虽多,饮用水仍然不便,于是全村挖出了40多口新井。据有关部门检测,水质特好,是甘泉水、健康水、幸福水。

燕子筑窠的精神,燕窠村民挖井不止的精神,确实让人感动。

11月17日,原本是平常的周五,却因为我的“不小心”掀起了一丝波澜,变得难忘而“有意义”。

当我在两个同名“备课”文件夹里复制黏贴随意点下确定时,心中闪过一次不安,然后两个多月来精心组织设计的备课笔记加教学反思就“成功”地被两个月前的同名文件替换覆盖了。那一刻,就如被自己当头一棒,差点眩晕。我隐约知道,被覆盖替换的文件是不可恢复的。但是,怎么办呢?揪心!当时的念头是——我不能丢失这个文件,那是我的心血。于是,寻求各种帮助,电脑公司、计算机老师……虽然得到了热情帮助,特别是“电脑天才”石老师想尽各种办法帮我恢复被替换数据,但是在尝试了几乎所有软件后,他遗憾地表示无能为力了。甚至联系了杭州、上海等各种专业公司,给我的回复基本都是可能性不大……

一整天,几乎都在自责、遗憾和无奈中度过。我怎么可以弄丢自己的心血?为什么不提前做好备份?一时间,我已被负面的情绪围绕,不能自拔。除了与负面情绪为伴,我没有做任何事。

直至下班走出单位,清风拂

过脸庞,抬头仰望天空。那一刻,东方诗哲泰戈尔的诗句突然在脑海中闪现——如果你为失去太阳而流泪,那么你也将失去群星。是啊,相对于其他不幸,这简直不值一提。如果我因为这点小事而被负面情绪左右,那么不仅文件回不来,我也将失去一个快乐的周末,甚至更多……

回到家,我打开电脑,开始重储备课笔记。也许没有了当时的感觉,但也或许加入了更好的内容。其实,没有那么难!

晨起,在猎猎风中看落叶飞舞,世界美好如初。

生活摘记

梁丽玲

误会

王晓君

一友去街边小店吃早餐。看见墙上挂着价格表:尖叫,四元;豆腐面,六元;排骨面,十二元。

她点了一份豆腐面后,坐下琢磨这“尖叫”。心想,“尖叫”是啥东西,莫非是煎饺,写错别字了?她思来想去,最后判断一定是写错了,然后好心地对老板说:“煎饺是这样写,你以‘尖叫’替代,别人看不懂。”老板笑够了拿瓶饮料给她看:“喏,这就是‘尖叫’。”友窘得不行,只唯唯重复:“怎么有饮料

叫‘尖叫’的?怎么会取‘尖叫’?”生活中,对人、对事、对物时常会有一些误会发生,有些让人觉得可爱,有些会觉得委屈,甚至也会有火冒三丈恨不得掀了桌子的。但不管是哪一种,只要静下心来说清道明,还有什么解不开呢?既是误会,必能清白。

微生活

七绝·参加祭祀甄完活动志感

徐金超

其一

细雨岩泉墓草寒,苍骊片石祀甄完。
澄江再续乡贤谱,政肃风清万姓安。

其二

布政为民始自安,岩泉烟雨证清寒。
高楼易倾高风永,莫负初心一寸丹。



天姥山

刊头画:
石城古刹(水粉)
潘笑语 作

故事家

陈国炯

故事家姓曾,至于名字叫什么已不重要,因为大家当面叫他曾副总,背后都叫他故事家。即使有那么几个脑子迟钝的人,见到故事家一紧张,脑子反应不过来,突然冒出一声曾故事家,惹得旁边的人实在绷不住了,噗地喷出一阵大笑,笑得叫的人十分尴尬。而故事家倒也没有不高兴,只是微微一笑,算是应诺,该干嘛干嘛,想说什么就说什么。因此,大家对故事家叫什么名字都不关心,甚至遗忘了。

故事家很爱讲故事。他对同事讲,对亲朋好友讲,对晋升者讲,对免职者讲,对开心的人讲,对伤心的人讲,会针对不同的人讲不同的故事。更重要的是他还经常给老板讲,因此老板很赏识他。

几年前,广东有一家合作商因为资金链出现问题,原来为那家企业提供配件的好多供应商怕企业倒闭付不出货款,都躲得远远的,不肯再供货。故事家所在的公司也给那家企业供货,只是份额不大,故事家的老板也想停止供货。故事家带队去那家企业调研后认为,那家企业只是一时资金周转不过来,并没有到倒闭的程度,于是故事家给自己的老板讲了这么一个故事:

在一场激烈的战斗中,上尉忽然发现一架敌机向阵地俯冲下来。照常理,发现敌机俯冲时要毫不犹豫地卧倒。可上尉并没有立刻卧倒,他发现离他四五米远处有一个小战士还站在那儿,顾不上多想,就一个鱼跃起身将小战士紧紧地压在了身下。此时,一声巨响,飞溅起来的泥土纷纷落在他们身上。上尉拍拍身上的尘土,回头一看,顿时惊呆了:刚才自己所处的那个位置被炸成了一个火坑。

老板听了故事家讲的故事,加大供货量,帮助那家企业渡过了难关。后来,那家企业的生产规模不断扩大,为感恩故事家,把原是企业业务全部给了故事家所在的公司。故事家所在的公司快速做大了,故事家更是受到老板的器重,提拔到身边做了常务副总,继续为老板讲故事。

那天,故事家走进人事部。花朵朵见故事家进来,忙为他沏了杯茶,伫立一旁,等候给她讲故事。

故事家先与花朵朵聊了一阵家常,问一些爱好,然后谈到了工作上的事。故事家问花朵朵说,人事部经理空缺差不多一个月了,得有人把这一摊子事担当起来,你看内部有没有合适的人选?

花朵朵略微思索一下,诚恳地说道:乔艳艳可胜任此职。

故事家一怔,问:为何是乔艳艳?花朵朵毅然道:艳艳学历硕士,我们几个人中最高,进单位时间最长,阅历最深,处事老到,工作能力一致公认。

故事家疑惑地问:乔艳艳没有缺点?

花朵朵莞尔一笑,道:伟人毛泽东都有缺点,何况我们平常之人,但只要主流是优点,缺点就应该忽略掉,总该让人有改进的机会吧。

故事家听了十分高兴,赞赏地看了一阵花朵朵,说:你的境界超越了你的年龄。

花朵朵认为谈了这么多,故事家会给她讲个故事的,但故事家没

有讲。花朵朵只好咧咧嘴一笑,并无多言。

差不多又过了一个月,任命文件下发了,人事部经理竟是花朵朵。花朵朵看了文件没有多少惊喜,她认为做经理只是一种担当和责任,不给你做不要失望,给你做也没理由惊喜,更不用太在意。

乔艳艳却不一样了,看到文件后,几天来一直像蔫了的茄子,整天黑着脸,见谁都不顺眼了。最后还是没忍住,火药味十足地冲进了故事家的办公室,责问他道:无论学历还是阅历和能力,我乔艳艳哪一方面不比花朵朵强?她例举了花朵朵的一大堆缺点和毛病,然后责问故事家:你为什么偏偏选中她花朵朵而不是我乔艳艳?

故事家看看这位骄横的小姨子,不露一点厌烦的情绪,然后给她倒了杯水,微微一笑,心平气和地说:先听我给你讲个故事吧。

一天,苏东坡来到金山寺和佛印禅师打坐参禅,苏东坡觉得身心

通畅,于是问佛印:“禅师,你看我坐的样子怎么样?”

“好庄严,像一尊佛!”

苏东坡非常高兴。

佛印接着问苏东坡:“学士,你看我坐的姿势怎么样?”

苏东坡从来不过放过嘲弄佛印的机会,马上回答说:“像一堆牛粪!”佛印听了也很高兴。

佛印把自己喻为牛粪竟无以为答,苏东坡以为赢了佛印,于是逢人便说:“我今天赢了禅师!”

消息传到苏小妹的耳中,苏小妹问:“哥哥,你是怎么赢人家的?”苏东坡眉飞色舞,神彩飞扬地如实叙述了一遍。苏小妹天资超人,才华出众,听完后正色道:“哥哥,你输了!禅师心中有佛,所以看你时你是一尊佛;而你心中如牛粪,所以你看禅师时像一堆牛粪。”

苏东坡听完哑然,方知自己禅功不及佛印。

乔艳艳听完故事家讲的故事,沉思良久,没有了来时的怨气和愤懑,默默地走出了故事家的办公室。

故事家矜笑着,他知道乔艳艳终于听懂他讲的故事了。接着他有点沾沾自喜,心想,自己还真是个不错的故事家。