

为城市颜值添彩 为群众福祉加码

康乐广场暨尹桂芳大剧院启用侧记

这是新昌城市颜值的惊艳巨变，这是新昌城市更新的强烈律动。

昨日，经过三年半的建设，新昌旧城改造扛鼎之作、城市建设里程碑式典范——康乐广场暨尹桂芳大剧院建成启用。

高端、大气、有品……市民们对这座刚刚“呱呱坠地”的城市广场给出最高的评价。

□记者 胡夏锋



(沈上琪 摄)

为什么要建康乐广场?

不到0.1平方公里的县前巷区域，住着600多户人家3000多人口……

康乐广场所在的县前巷，由于建成时间早，所以布局杂乱、建筑密集，没有消防通道，而且房屋破旧、环境脏乱，潜伏着治安、消防、安全等隐患，群众盼望改造的呼声非常强烈。

2017年2月26日，县委县政府审时度势召开全县拆改工作动员大会，启动包括县前巷区域(市民公园项目)在内的拆改行动。得益于县委县政府的坚强领导，得益于征收对象的理解支持，得益于拆改干部的勠力同心，市民公园项目房屋征收创下新的“新昌速度”，在短短20天内便全部完成669户拆改户的签约工作。同年6月11日，市民公园项目房屋征收工作启动“第一拆”，县前巷区域的破旧老房被一一倒进人们的回忆里。

“旧城改造是新昌城市建设的必然要求，我们必须支持，我们更期盼着市民公园早日建成。”虽有留恋，虽有不舍，但所有征收对象均“舍小家为大家”，给予市民公园项目最大的支持。



康乐广场长成啥模样?

“三年半，1200多天，不容易啊。”市民公园项目经理孙宽深有感触。

2018年1月，中建八局正式启动市民公园项目建设。按照规划设计，市民公园项目总用地面积约4.75万㎡，总建筑面积约9.3万㎡，由大剧院、特色文化街区、地下停车场等组成。根据合同约定，市民公园项目建设工期为四年，于2021年年底前全面完工。

大型市民公园，在建设必将碰到这样那样的问题——“超限设计要完善图纸，基坑涌水要采取措施，大跨度、高空间的结构体系要落实有效的安全防护……”说起曾经碰到的困难与问题，孙宽采用“不胜枚举”四字来形容。虽然有困难，但他们

始终秉持着精益求精的原则，项目建设中所用的每一样材料都经过参建单位、使用单位的精心挑选把关。“就拿早喷系统来说吧，最初的设计效果，我们都觉得欠佳。经过比对筛选，现在采取的早喷系统共有497个喷头，分节假日和普通两种模式，节假日模式的最高喷射高度超过6米。”

受新冠肺炎疫情影响，市民公园项目建设进度曾一度滞后。今年起，县建设局启动每周三次的高频率协调调查，召集参建各方、使用单位协调解决问题，加快推进建设进度。县建设局局长金泽昀隔天就会到市民公园项目现场走一走、看一看，副局长王慧瑛每天蹲在市民公

园项目现场找问题、督进度……项目推进有困难——立即解决；材料采购有难题——立即解决；工人住宿有问题——立即解决。一个个困难问题，最终均一一迎刃而解。

经过三年半的建设，市民公园项目终于完成建设。整个广场面积约10000㎡，由广场主入口、县城地雕、音乐喷泉、文化柱、浮雕文化墙组成；尹桂芳大剧院建筑面积2.73万㎡，建筑高度约23米，包含多功能厅、报告厅、观众厅等剧院专业配套演艺厅和40多间大小会议室；特色文化街区建筑面积约5000㎡，建筑形式体现传统与现代风格的有机协调统一；地下室共两层，设置车位1218个，启用后可缓解周边一带的停车难问题。

为何命名为康乐广场?

市民公园项目建成后，为何最终命名为康乐广场?

“这是县委县政府在深入考证历史文献、广泛征求各方意见基础上所作出的决定，取名康乐广场，其实富有文化深意。”中国唐诗之路研究会副秘书长、新昌文化名家徐跃龙如此解读。

徐跃龙说，康乐广场不仅是一个市政工程、市民广场，更是一个文化工程、文化广场，还是浙东唐诗名

城的一道亮丽风景。命名为康乐广场，主要有两方面的考虑：一是康乐广场所在之处，因中国山水诗鼻祖、天姥山开山之祖谢灵运曾经寓居于此，其世袭爵号康乐公，所以旧时曾建有“康乐坊”纪念谢灵运；二是取名康乐，亦祈愿全县人民和合安康、幸福快乐。

关于“康乐坊”，新昌第一部县志——明成化《新昌县志》记载：“康乐坊，在县东三百余步，今名忠信

坊，昔灵运尝寓于此，时人重之，为建此坊，郡志云，新昌之康乐，盖古迹尤著云。”南宋嘉泰《会稽志》中，也有关于新昌“康乐坊”的记载。所以，命名为康乐广场，并由著名书法家鲍贤伦题词。

尹桂芳大剧院的名称由来，则是因为越剧名家、一代宗师尹桂芳是新昌的女儿，与新昌有着无法割舍的情意，在广泛征求各方意见的基础上最终得名。



(石磊 摄)