

也谈老年人的“诗和远方”

——以天姥诗社为例

盛伯增

人们通常认为,“诗和远方”是青年人的标配。事实上,老年人的精神家园也是万紫千红的百花园。从某种意义上说,老年人阅历丰富,积淀深厚,且渴望得到关注,企盼发挥余热,因此更有力向往“诗和远方”。以天姥诗社为例,该社紧跟时代潮流,积极组织活动,发展成为“文艺新昌”的重要队伍,也成为我县“银耀天姥”的重要力量。为此,越来越多的老年人自愿加入天姥诗社,以便激发起潜能,活跃在乡村,在“共享发展成果,安享幸福晚年”中不断获得成就感和满足感,从而实现真正意义上的“老有所乐,老有所为”。

一、老年人对“诗和远方”的需求与向往

本文的“诗和远方”,专指文化生活、诗词歌赋、书画艺术,理想的精神状态,生活的诗情画意,向往的美好生活。“诗和远方”并非文人和青年人的专利,也决不是遥不可及,高不可攀。老年人也有“诗和远方”,而且其精神需求也丰富多彩,充满艺术性。

1. 不仅是生活需要。耕读传家是中华民族的传统美德。无论农耕还是务工经商,不管身份地位高低,也不论目的意义,且与学历学位无关,老年人的骨子里深深地印着诗词歌赋的元素和基因,也正是老年人的精神生活所系和所需。组织或倡导读书、歌咏、采风等聚集性活动,不仅能丰富老年人的精神生活,而且能有效调动老年人参与社会活动的积极性。回山有一杨姓农民自幼随父从事农耕,一有闲暇就读书看书,直至年迈,依然边耕边读,还能自撰春联,显示才能。有一陈姓农民,古稀之年还能背诵《唐诗三百首》中一百多首诗,背诵《古文观止》中的二十多篇文章。每当公众场合,他就谈古论今,吟诗作词,完全沉浸在众星捧月般的意境里。杨雪璋老师退休后回到老家雅里村,带动几位爱好书画的老人一起学习交流,吸引了一群退休教师为主的老年人,以“彩烟书画社”为名开展笔会、交流和书画展览,在全县产生影响。杨雪璋本人多次参加县、市、省及全国性展览和比赛,作品入编《新昌中老年书画集》《全国优秀师生书法集》等。

2. 不仅是自娱自乐。随着物质生活的改善和提高,老年人越来越期盼丰富的精神生活。而且,越来越多的老年人不满足于自娱自乐、自我陶醉,他们在努力提高艺术水平的同时,希望对社会有所作用或影响,通过诗词作品和书画展示,陶冶人们情操,丰富文化生活。有一位俞姓老人,只读过两个月的书,如今年近百岁,一直以来用毛笔写诗词,自编自制谜语,还把谜底“革命尚未成功,同志仍须努力”制作成了一首藏头诗,让年轻人猜想,传为美谈。俞鹤春先生是天姥诗社的老社长,九十岁以后依然笔耕不止,甚至常常主动要求上山下乡,参加采风活动。杨吉初曾是县纪委常委、县法院党委副书记兼副院长,退休后潜心钻研书法艺术,作品屡屡入展获奖,

后来他组织成立“城南书画社”,影响了一大片,使整个居民社区翰墨飘香。

3. 不仅是文人雅士。古往今来,文人雅士吟诗赋词,以文会友,每每传为佳话,受人敬仰。其实,很多文艺大家,都是在人民群众中涌现出来的。普通工人、田头耕作的农民群众,也能成为文人雅士甚至文艺名家。县处级领导王伯祥退休后,把业余爱好转为奋斗事业,诗词散文、书法篆刻作品多次获奖或参展,连续出版了个人文集《吟草摺记》《诗文篆刻集》等,在他的米寿之年又出版了《诗文杂集》。他还加入了中华诗词学会、浙江省诗词楹联学会,成为天姥诗社的主要创始人和夕阳红书画协会的负责人。蔡家湾村农民盛岱燕,2014年确诊癌症。从此她以诗歌为武器,顽强地与病魔作斗争。历经数载,写成几百首诗歌,不少作品发表在中国诗歌网上,县级主流媒体《今日新昌》专门采访报道。杭州市新昌商会为其圆梦,资助出版了《盛岱燕诗歌集》,在全省产生很大影响。这位只有初中文化的草根诗人,如今仍然在田野上劳动耕作,在纸张上抒情写作,准备再出一本诗集。人民教师俞德宽,退休后潜心攻读古典文学,并在传统格律诗词和书法临帖技法上下苦功夫,从帖上取神韵,从碑中取骨力,孜孜不倦,十年磨一剑。他的书法作品入选中国书法家协会主办的全国大展,多次入展浙江省书法家协会主办的全省大展,多次荣获全国老年书法比赛、浙江省老年书法比赛、杭州市老年书法比赛的大奖,多次参加绍兴市、新昌县书法比赛并获大奖;他的诗词作品入编《中华诗词学会作品集》、浙江省诗词与楹联学会《诗词选粹》。退休十年后,他出版了自己的作品集《鹤翁书画集》。又十年,以八十高龄再次出版以自己的诗词作品为内容的书法作品集《墨海留痕》。现在,他是中华诗词学会会员、浙江省书法家协会会员、中国老年书画研究会及浙江省老年书画研究会会员、浙江省诗词与楹联学会会员、绍兴市书法家协会文化促进委员会委员等,还是天姥诗社顾问。

二、天姥诗社的“诗和远方”

文运同国运相牵,文脉同国脉相连。诗词歌赋是一个时代的风向标,自然也是折射时代意识的棱镜。鉴于此,县政协几位老领导和文化艺术界的委员积极协商,成立书画和诗歌创作联谊组织,于2006年9月成立起天姥诗社,后来划归县文联管理,成为全县文学艺术界的十大团体会员之一,被越来越多的人誉为“诗和远方”。2021年以来,天姥诗社活动丰富,成果丰硕,队伍不断壮大,又有会员攀登文艺高峰。

1. 组织采风,助力“唐诗之路”。紧紧围绕打造“浙东唐诗之路”名城,组织开展了一系列采风活动。1月,参加文艺界“行走乡村,文化润乡”活动,与嵊州市诗联学会联合开展“唐诗之路”景点及诗词交流,参加小将、沃洲、儒岙三地书画作品展,赴小将镇方口村开

展“银耀天姥文艺宣传队送文化下乡活动”,在巧英湖举办春节采风与联欢活动,到儒岙镇圳村村举办“共享书香,情系乡亲”活动;3月,参加县政协及宣传部、文旅局等组织的“浙东唐诗之路”调研活动;在“唐诗之路”重要节点关岭头举办“天台嵊州新昌诗词学会采风雅集活动”,到“十里潜溪”元岙和杨梅山村采风,陪同省诗联学会主席考察唐诗之路;4月,参加中国茶叶大会暨十五届新昌大佛龙井茶文化节相关活动;5月,与萧山区义桥镇联合开展“萧山(渔浦)新昌浙东唐诗之路采风活动”,参加徐霞客研究中心举办的“诗路驿站采风活动”;6月,参加“第三届金庭诗会暨浙江省诗词名家崇仁古镇采风活动”;7月,陪同绍兴市委老干部局考察;9月,组织诗歌创作和作品交流;10月,赴天姥山下上里村、庄山村举办“文化下乡”大型采风与创作交流活动。

2. 开展活动,讴歌“建党百年”。紧紧围绕庆祝建党百年,积极开展“党旗百年红”纪念、宣传、庆祝活动。3月,赴革命老区东山村开展“百年回眸学党史,银耀天姥守初心”红色印迹寻访活动;4月,组织会员参观梁柏台红色教育基地,组织书法作品参加绍兴市老干部局建党百年书法展览;5月,参与在银耀天姥志愿者服务基地阳光福利中心举办的“庆建党百年,展老人风采”活动,组织诗词和摄影作品参加建党百年书画摄影展;6月,组织会员参观回山会师纪念馆和新昌县人民政府成立旧址,参加小将镇“庆祝中国共产党成立100周年农民书画展”;7月和12月,先后编辑出版《天姥新吟》“党旗百年红”专刊;9月,参与东山村“访老区、聚红岩、话发展”采访活动。

3. 精心创作,出刊“天姥新吟”。利用采风、交流、展览等,组织会员深入生活,精心创作,不断书写篇章。在此基础上,利用诗社阵地《天姥新吟》,精心编辑出刊。天姥诗社还积极向上推送或参评,努力提高会员水平,形成既有高地又有高峰的会员队伍。一年来,诗社吸收新会员5名,总会员已近80名,其中13人为中华诗词学会会员,15人为浙江省诗词楹联学会会员。有1人被选为浙江省诗词楹联学会理事,3人当选为绍兴市诗词楹联学会理事,社长袁铁军被聘为学术委员会委员。一年来,不少会员作品获得奖励。一名会员获第九届白天鹅诗歌大奖赛银奖;一名会员获浙江省老年书画研究会书法大赛二等奖;一名会员获新昌县“天姥金叶杯”精短文学比赛二等奖;在全县群众文艺征文比赛中,诗社会员获得一、二、三等奖各一个;在全县职工书法大赛上,诗社会员获得一个三等奖和一个优秀奖。

三、如何实现老年人的“诗和远方”

实现老年人的“诗和远方”,需要我们提高认识,转变观念,根据老年人的特性与实际,刚柔相济,不懈探索,形成老年社团带动老年群体老有所学、老有所乐、老有所为的大

好局面。

1. 热心公益,用情组织活动。社会组织的生命力、凝聚力和感召力以及影响力都来自活动,因此活动也是“诗和远方”的基础和根本。沉下去,才能出精品;走出去,才能拓空间;请进来,才能促提升。而老年人的活动,受到很多主客观条件和因素的限制,组织协调困难较大,特别需要具有牺牲精神和奉献精神的热心人,来引导和引领。现任天姥诗社社长袁铁军退休前在食品公司,握杀猪刀的手拿起了书写诗词的笔。这位“80后”老人像青年人一样奔波操劳,还为此学微信晒友圈、建诗群当群主,从不计较个人得失,满腔热情地带着大家“走唐诗之路,扬翰墨馨香”。余桂英从新昌制药厂退休后,一头扎进诗社,在写好诗词的同时,参与编辑刊物,悉心组织活动,常常私车公用。曾经在政府综合部门和银行工作的徐鑫钢,不仅爱好诗文和摄影,还经常联系联络,从方案到落实的每个细枝末节都考虑周到,鞍前马后,无偿服务,受到一致好评和点赞。

2. 切合实际,用心设计载体。老年社团与正规社团不同,尤其是老年人都在“体制”和“任务”以外,所以,必须围绕社团的使命和职责,以及新昌县的工作中心和目标,最重要的是要根据老年人的实际和老干部工作要求,想方设法设计切实可行的载体。2021年,天姥诗社在县委老干部局重视支持下,开展了“银耀天姥,文化润乡”系列活动。2022年,根据全县发展蓝图(打造三大都市区黄金交汇节点城市、建设共同富裕示范区县域标杆、跻身全国县域综合竞争力五十强),设计了“行走百村,诗话共富”总体方案,组织诗社会员、“银耀天姥”志愿者、部分知名文化人士,以各乡镇典型村为重点,以文字、图片、诗歌的形式,助力乡村振兴和共同富裕。这个方案分两年实施,由县委老干部局主办,天姥诗社承办,得到全体会员以及许多其他老年社团的响应和关注,同时得到各乡镇的重视和支持。

3. 优化服务,用力搭建平台。实现老年人的“诗和远方”,最重要的是相关部门创造条件,给予老年社团必要的人力物力支持,形成“我搭台,你唱戏”的良好局面。首先,要把适宜老年社团开展的项目或活动纳入计划与考核,以利真抓实干;其次,要支持或帮助老年社团建设好主要阵地或展示的舞台,或举办比赛或展览;再次,要鼓励或引导老年社团建立网站、QQ群、微信群等网络平台,随时随地发送、传播和公示信息,交流情感,通知事务,凝聚人心。天姥诗社在县委老干部局及县文联的大力支持下,开展“银耀天姥”系列活动,办好《天姥新吟》刊物,还利用天姥诗社群、天姥诗社理事会群,组织线上线下互动,鼓励大家“攀登文艺高峰,奉献社会大众”,谱写老龄事业崭新篇章。

(作者系县文联退休党支部书记)

电力设备检修预告

尊敬的用电客户:
根据国网新昌县供电公司生产计划检修安排,定于6月14日至16日期间进行电力设备检修,现将电力设备检修影响客户区域范围列表公告如下,若遇雨天、雷暴等恶劣天气检修工作取消,工作期间会对正常供电造成影响,请各相关用户谅解并做好生产安排,如有疑问,请咨询电力服务电话:86016110。

检修日期	时间	检修设备	检修范围
6月14日	7:30-17:00	35kV小将变:马岙P451线-溪口	巧英乡-溪口自然村
6月14日	13:00-17:30	35kV小将变:茅洋P450线-茅洋P450线22#杆上坑1#分支线跌落式熔断器后段;茅洋P450线-茅洋P450线22#杆上坑1#分支线跌落式熔断器后段	小将镇-里东自然村,上坑自然村
6月15日	7:00-10:00	35kV镜岭变:西坑P393线-新昌县恒发矿业有限公司1号变;西坑P393线-穿窰坪-解石坪-暖谷山;西坑P393线-解石坪-暖谷山-穿窰坪	镜岭镇-暖谷山自然村,界石坪自然村,穿窰坪自然村,佛头自然村
6月15日	7:30-13:30	110kV三联变:渡皇P035线-竹家山配变跌落式熔断器后段	羽林街道-新富自然村
6月16日	7:00-10:00	35kV沃西变:左于P347线-大枫树1#变-大枫树2#变-茅阳1#变-茅阳4#变	澄潭街道-大枫树自然村,泄下自然村,茅阳自然村

国网新昌县供电公司
2022年6月7日

新昌县融媒体中心 宣

争做文明新昌人 争创全国文明城

