

根植传统 绽放未来

越剧名家舒锦霞从艺45周年系列活动(新昌站)在我县启幕

记者 夏炯炯 俞泮城

本报讯 3月31日,越剧名家舒锦霞从艺45周年系列活动首站在我县启幕。这场由浙江省戏剧家协会指导,中共新昌县委宣传部、新昌县文学艺术界联合会主办,杭州锦霞文化艺术工作室、顾学风文化艺术工作室承办,万林国际控股有限公司协办的文化盛宴,通过艺术回顾、名家展演及传承基地揭牌、从艺45周年全国巡站新闻发布等多元环节,展现戏曲守正创新、以文化人的时代新风貌。

舒锦霞,一级演员、中国戏剧梅花奖获得者,师承越剧表演艺术家王文娟。出生在新昌的她从小就热爱越剧,这片钟灵毓秀的越乡,不仅赋予了她与生俱来的艺术灵性,更成为她艺术征途的起点。1978年,怀揣着对戏曲艺术的炽热追求,舒锦霞踏入浙江

新昌高腔剧团,自此,正式拉开了艺术生涯的帷幕。

其实舒锦霞与新昌的联系,早已超越地理意义上的归属。新昌作为越剧发源地之一,深厚的文化底蕴,是她艺术创作的重要源泉。从最初在剧团学艺,到汲取民间艺术养分,新昌的每一处角落,都留存着她追求艺术的足迹。45年来,她从未停止在舞台艺术领域的探索,始终专注于越剧事业。凭借扎实的唱功、细腻的表演和独特的嗓音,她成功塑造了众多经典的舞台形象,让观众沉浸于越剧之美。在唱腔上,她更是大胆创新,将传统越剧的韵味与现代音乐元素巧妙融合,形成了独树一帜的“舒派”艺术风格,在全国越剧界声名远扬。不仅如此,她还致力于推动越剧的传承与创新。在她的努力下,越剧摆脱了传统的束缚,以更加时尚的面貌呈现在观众

面前。她带着越剧走出江南,走向世界舞台,让越剧这一古老的戏曲剧种,在新时代绽放出更加绚烂的光芒。

活动在激昂的鼓舞《战舞》中拉开序幕。现场同步举行舒锦霞从艺45周年系列活动启动仪式、新闻发布会,以及“舒锦霞越剧艺术传承基地”揭牌仪式。舒锦霞越剧艺术传承基地的成立,将为我县越剧人才培养提供专业化、系统化的平台,推动越剧艺术薪火相传。随后的演出环节更是将现场气氛推向高潮。舒锦霞、黄美菊、张伟忠、王学飞、裘巧芳等一众越剧名家,以及甬剧名家王锦文、调腔名家王莺、歌唱家陈芬芳、张玉芳等纷纷登台献艺,青年演员与戏曲名家同台,充分展现“传帮带”的艺术传承。

谈及此次45周年系列活动首站定在新昌的原因,舒锦霞的言语间满溢深情:“新昌是我的根,

是我艺术梦想启航的地方。这里不仅孕育了越剧这门艺术,更培养了无数热爱戏曲的人才。”越剧文化在新昌有着深厚的底蕴,是家乡人民生活中不可或缺的一部分。这次活动首站设在新昌,不仅是对从艺生涯的一次回顾与总结,更是一次为青年越剧演员和越剧爱好者提供学习与展示的机会。在传承与创新的同时,形成对越剧文化发展的强大反哺。舒锦霞目光坚定地说,“我期待通过这次活动,吸引更多年轻人关注越剧,投身越剧事业,让这门古老的艺术在新时代绽放新光彩。”

据悉,本次周年系列活动以“根植传统·绽放未来”为主题,全域联动,多维呈现,涵盖学术交流、经典展演、惠民公益、文旅融合四大版块,辐射全国10余座城市,形成“一核多点”的文化矩阵,让越剧艺术在新时代焕发出新的生机与活力。

高层民宅7楼突发火情

66米登高平台消防车架起生命通道

记者 车丹妮 梁凯凯

本报讯 近日,我县一高层居民楼7楼突发火情。县消防救援大队接警后,迅速调派66米登高平台消防车及攻坚组赶赴现场,最终成功营救两名被困群众。

消防救援人员抵达现场时,该高层居民楼7楼窗口可见明火与浓烟,两名被困人员在不同房间挥手呼救。由于事发时风力较大,登高平台消防车作业稳定性受到影响,消防指挥员立即调整救援方案。“到达现场之后,我们根据现场的环境侦查,决定分两支队伍进行救援。一支队伍利用外部的马路架设登高车,用登高平台面进行外部架机救援。另一方面,我们组织了一支内攻小组,由五人组成,通过门锁破拆技术进入内部开展救援。”县消防救援大队七星站指导员马思齐介绍说。

收到指令后,登高平台消防车缓缓升至7楼高度,消防员通过安全绳固定自身,探身将一名被困人员抱入操作平台的斗内。“因为当时屋子里全是浓烟,被困人员出不去,就只能在窗口求救,比较心急。所以我在救人的过程中,也尽量安抚被困人员,让他的情绪稳定下

来。”县消防救援大队七星站消防员李腾杰向记者回忆起当时的场景。

与此同时,另一组救援小组携带救生器材破拆进入房间搜寻另一名被困人员。最终,仅用时十分钟,消防救援人员就将火势完全扑灭,两名被困人员成功脱险。“登高车的架设,为快速救援开辟了通道,可以尽快疏散转移被困人员。另外,被困人员看到登高车升起,逐步靠近自身,他心里就会有一种安全感,意味着他即将获救。相对而言,心情上会更加放松一点,不至于高度紧张。”马思齐告诉记者。

目前,被救人员身体已无大碍,火灾的具体原因还在进一步调查中。那么,当高层建筑发生火灾事故,我们又该如何自救呢?“高层建筑居民逃生首先要观察火灾和烟气情况。如果楼梯间发生火灾,市民可使用湿毛巾堵住大门缝隙,避免烟气进入房间。如果房间发生火灾,市民可打湿衣物,捂住口鼻弯腰低姿逃生,不要使用电梯逃生。”县消防救援大队副大队长任浪表示,“此外,物业公司要加强巡查检查,利用火灾自动报警系统及时发现火情,小区微型消防站及时疏散人员和处置火情。”

我县水上健儿闪耀全国赛场

潘旦旦、王吉分别斩获金牌

记者 俞晓委
通讯员 李雅琴

本报讯 近日,2025年全国赛艇冠军赛(第一站)在成都新津四川省水上运动管理中心圆满收官。来自全国21支代表队的1000余名运动员展开激烈角逐,最终浙江队新昌籍运动员潘旦旦、王吉表现抢眼,分别在赛艇和皮划艇项目

中斩获金牌,为家乡争光。

在女子轻量级单人双桨决赛中,新昌少体校输送的优秀运动员潘旦旦以8分05秒的优异成绩率先冲线,强势夺冠。作为亚运会、世锦赛双料冠军,潘旦旦去年复出后状态持续回升,此次夺冠再次证明了她在该项目的统治力。从全运会“三朝元老”到重返国家队,潘旦旦用实力书写着中

国赛艇的传奇。

同期在湖北举行的全国皮划艇静水冠军赛上,新昌籍运动员王吉表现同样亮眼。她与队友默契配合,先后斩获女子500米四人皮艇金牌和双人皮艇铜牌,成功锁定粤港澳全运会参赛资格。

值得一提的是,同样来自新昌少体校的丁欣在女子单人划艇1000米比赛中获得第六名,首次

跻身成人组全国冠军赛决赛。这位小将的突破,预示着新昌水上运动后继有人。

近年来,我县持续深化体教融合,潘旦旦、王吉等优秀运动员的涌现,正是新昌少体校体育人才培养结出的硕果。他们的精彩表现,不仅为浙江代表团增添了荣誉,激励着更多青少年投身水上运动。

交通执法主题演讲比赛开展

记者 余佳
通讯员 杨可欣

本报讯 3月31日,县交通运输行政执法队组织开展“文明执法,安全同行——交通执法的责任与担当”主题演讲比赛。

比赛现场,9名参赛选手结合自身工作经历,立足岗位特点,围绕交通事业波澜壮阔的发展历程、交通人拼搏奋进的动人故事、交通领域日新月异的科技创新成果等方面内容,说身边人身边事,用热情洋溢的语言、声情并茂的叙述,展现县交通运输行政执法队爱岗敬业

业、勇于创新的精神面貌。经过激烈角逐,比赛评出一二三等奖和优秀奖,与会领导分别为获奖选手颁奖。

此次演讲比赛积极响应县委宣传部“一年有四季,文明每一季”活动的号召,不仅挖掘了参赛选手身边平凡岗位上的闪光故事,更是通过思想的碰撞与情怀的共鸣,凝聚起队员们“文明执法守初心,安全同行担使命”的坚定信念,让全队上下进一步树立“执法有力度,服务有温度”的理念,在护航交通发展的征程中,始终以担当诠释忠诚,以实干书写答卷。

技师学院沃洲校区进行春季研学

记者 王娟敏

本报讯 近日,新昌技师学院沃洲校区近700名学生迎着春光,踏上了一场特殊的“户外课堂”。全体高二学生从校园出发,沿沃洲校区—真君殿—外赤坑村—西坞坑村—高来村—沃洲校区路线,开展了全程20公里的徒步研学之旅。这场融合自然探索与意志锤炼的活动,成为学子们青春记忆中浓墨重彩的一笔。

一路上,学生们意气风发,坚毅前行,既领略了初春山野的盎然生机,也在相互鼓励中跨越体能极限。“20公里的坚持让我

重新认识了自己,更感受到集体的力量。”学生倪卓越完成挑战后感慨道,她与同学们一路分享见闻、协作前行,原本漫长的路途化作欢声笑语。

新昌技师学院党委委员、副院长,沃洲校区负责人何坚锋一路和学生们一起前行,他表示,学校长期将阳光运动作为育人实践的重要环节。徒步研学不仅是为了让学生亲近自然、强健体魄,更希望他们在克服困难中培养意志力,在团队协作中提升责任感。近年来,该校通过劳动实践、户外拓展等活动,持续探索“五育并举”的创新路径,取得了显著成效。



青团飘香

近日,南明街道钟楼社区新时代文明实践站开展“青团飘香寄相思,传承民俗忆清明”活动。活动现场,志愿者讲解青团历史与制作方法,居民们踊跃参与,在欢声笑语中揉粉团、包馅料,艾草香气弥漫。制作完成后,志愿者们还向社区老人等群体送上青团,大家共同品尝、交流,脸上满是幸福笑容。

(记者 黄婉晶 通讯员 俞敏 摄)

遗失声明

新昌县审计局机关工会遗失银行开户许可证一本,核准号为:Z3374000007701,声明作废。

XCMC

新昌县融媒体中心

主流舆论阵地

- 电视·报纸·新媒体广告投放
- 公益·商业活动策划

广告合作咨询热线:13757565363 地址:七星路211号

