

2026年3月20日

## 人文新昌

星期五

责编：潘艳艳

## 今日新昌

<b>人 物</b>
王 晋 扮 生
谢小娘 扮 旦
阿 虞 扮 贴
沙 弥 扮 净
樵 夫 扮 末
童 扮 书 童
<b>出 场</b>
〔王晋扮生上，云〕五十年中，江表无事。小生王晋，本费琅郡人也，年方二十三岁。念我远祖，卧冰捉鲤，以孝行进爵为公。高祖废弘开国东晋，扶持司马，治政天下；簪缨不替，位居高门。因之门风，我亦萤窗雪案，观览六籍，杂玩文史。虽学成满腹文章，然至今功名未遂；书剑飘零，侨寓秣陵。再祭戊辰之年，侯景发乱；建亥之月，大盗移国；公私涂炭，金陵瓦解。板荡逾载，烽烟未靖，不觉已是己巳始春矣。所幸严君子阊州出晋安郡下僚，昨获家书，嘱我即刻起身，奔投僻地。〔叹介〕碧草连天，风举舟逝，谁是南还之子；黄尘匝地，日暮途远，独为避难之人。如此这般，教我怎生不自悲也！

〔北正宫端正好〕〔生唱〕世胎殃，沧桑攘。乾坤几度替移常。皇京昏厥不可望，沉陆神州丧。〔脱布衫〕秦淮悠漾柳丝长，影屏敷衍乱残墙。感斯城凄凄沮恹，别斯都悲泪沓浪。〔扮扮书童上，云〕舟楫已备，铺陈、包裹之美，收拾完毕；恭问先生，何时起程？

〔生云〕此番路途遥远，简装轻行；可书箱必不可少，一并带上。〔童云〕不知要装入何种书籍？〔生云〕一册《王氏谱》，一部《世说》，几卷《人物志》。就此三种，聊解旅中之乏。〔童云〕便是。〔揖介，下〕【小梁州】〔生唱〕王氏琅邪气序扬，门阀堂堂。乌衣巷口好乔装，庭廊敞，朱院芝英香。堂前燕侣今飞放，彩虹梁，满目生凉。短笛枪，余霞绛，天笼烟帐，吾绪甚徬徨。

〔童上，云〕先生，书已装好。〔生云〕起程！〔并下〕江水急兮倦路茫，夜已重兮出帝乡。天野迴兮空极目，云山隔兮鬲心伤！**第一出 离都入剡**【北双调夜行船】〔生唱〕夜月弯眉如峭寒，金川畔，雾昏浑沌。情绪难宽，愁怀惊潜，夜行船，客程迷暗。【么篇】都下晓风过片片，梅花繁，子野《三弄》。子猷兴然，何须交侷，晋人颜，习风昭烂。【么篇换头】破淡京口连牵，曲阿穿，晋陵延漫。〔童云〕启慕先生，前方将至吴郡。〔生云〕船靠岸边，可以一憩。柳烟顷前，家闾三万，叶舟溅，寂然心散。〔生云〕昨晚睡卧船中，读《世说·简傲》，本家曾访吴中，入园观竹，尽欢而去。今我有意慕此雅事，既可赏目，也可缓解心中之度也。〔童云〕宅第第比，户门鳞次，不妨一游。〔行介〕【风入松】〔生唱〕船过吴下留迟看，舞榭倚澄澜。丛丛绿竹参差现，旧人依稀置垣边。〔并游介〕〔童云〕天色欲暮，先生困顿，不如归罢！斜日残落壁观，回船展卷迓安。

〔生做读书介〕〔童云〕远吴门，青阴淡画桥；渡钱塘，怒涛卷霜雪。桃杨绕堤沙，庭盈竞豪奢。〔揖介〕稟告先生，舟行九曲，乃抵会稽郡山阴县。〔生云〕泊止兰渚。〔下船介〕〔童云〕我等于山阴如何安排？小憩几何还是停滞数日。〔生云〕留住数日。你看山也青，水也青，人在山阴道上行。正好暮春时节，草长莺飞，杂花生树。今日上巳，适可拜谒右军雅集名迹也。〔童云〕便去寻访。〔行介〕〔生云〕且慢！此迹我等难觅。暂且驶入兰亭溪，然后问问乡人，如何行路？

〔童云〕先生慢等。〔下〕【新水令】〔生唱〕永和癸丑暮春残，向亭边，禊游舒展。群贤欣毕现，少长喜咸欢。胜事追篇，陈迹山阴县。【么篇】流觞曲水浅溪潺，岭崇峻，竹修悠远。虽无丝管伴，觞咏亦佳骈。列坐寻环，幽情畅怀遣。〔童云〕方才问讯长者，鉴湖口有亭，号曰兰亭。后人移亭于水中，又

起亭于山椒，可登高尽眺。如今亭宇已坏，永和遗迹不复见矣！〔生云〕罢了！既然兰亭失寻，那便不必在此安排。【童云〕溯源入剡？〔生云〕溯源入剡！〔并上船介〕【离亭宴带过歇指煞】〔生唱〕舟行镜里兰溪间，淡峰断霭瀑千涧。曹娥水湍，渔人赶唱欢，沙堤收影殿，“绝妙好辞”看。舟过五三湾，苍乳峥嶸显。山丹烂灿。

【尾声】时序变迁沧桑覆，更驶一叶溯剡东。今晚设谢公宿处，待访沃洲法鼓金铎山寺中。夜阑樽歇山街头，风快水流川路艰。半掩柴门星烛暗，避患客地予生还。**第二出 沃洲山寺**〔沙弥扮净上，云〕连峰数十里，修林带平津。云过远山翳，风至梗荒榛。茅茨隐不见，鸡鸣知有人。闲步履其径，处处见遗薪。山僧原籍西天竺，性率臆，好丘壑；一吟一咏，羨濠上之风。自白道猷来此开山营寺，沃洲声名远播，名僧云集。山僧亦闻而至之，尔来已十有八载矣！每日初晨即起，吟诵白诗，清新卓尔，聊以消时自适也。【北中吕粉蝶儿】〔净唱〕檐角钟声，绕庭清，曲松叠影，错枝横，宝殿盈盈。梵图宏，慈云昇，绝尘殊境。露露迤平，青灯黄卷好修行。〔云〕上巳既过，天朗气清，惠风和畅，正好时光；看墙内一枝斜，庭外绿千顷，正好景色。栖鸟鸣叫，时间不早，我得专务佛经，然后洒扫门院也。〔下〕

〔生上，云〕近许暂歇剡东，今晚欲赴沃洲。谢公巷，素竹敲风；南明山，爽气清新。〔行介〕这一地也，漫漫黄花覆水，时时白鹭惊船；好个幽栖处。〔童上，云〕青山如滴，峦若披翠衣。先生请看，前面长林，掩映寺宇。〔生观介，云〕甚是！兰若庄严，莲台整肃，佛殿嵯嵯，真是个好道场啊！【醉春风】〔生唱〕佛偈虔敲鼎，僧人勤击磬。凝望精舍甚平宁，静，静。初日照明，映辉煌花径，恼愁消净。

〔生云〕且是清闲，不免进入；小心敲门，里边有否应声？〔童做敲门介〕〔净做开门介，云〕山僧在此，客官稽首。〔揖介〕〔童云〕老人家拜揖。〔净面生介，云〕敢问客官，仙乡何处，尊姓大名？〔生云〕故国琅琊，姓名王晋。〔净云〕失敬！失敬！原来乃东晋高门。请！请！〔并进介，生云〕小生居秣陵，因奔阙，泛吴船，辗越州，游剡山；闲到寺院，蒙缘相见。幸！幸！【迎仙客】〔净唱〕沃洲境，域嘉称，西人罗汉漫唱咏。〔云〕竺法深国师，晋丞相武昌郡公教之弟也；睹末人为蓬户，寓于剡山，优游讲席三十余载。道遥林阜，遂其初志，声位之显，当日莫属。今见相公，殊感時事，甚是景仰。赏幽情，栖山庭，说道清评，寂味闲烹茗。〔云〕通过寺西溪径，松杉列屏，叶葩烂烂；壁障青屣处，道林法师山馆也。年时虽久迹，然迹趾尚存，相公有兴，山僧愿奉陪，至彼一游。

〔生云〕我读《世说·排调》，道林法师，遣使求买东山之侧，欲为休息之处。先人云，“欲来辄让”，可是此乎？〔净云〕正是。〔净揖让，并行介〕【蔓青叶】〔生唱〕陈留道林幼聪颖，庄子《逍遥》深明，疾声显名。揭榜新辞右军听，才藻惊怀称。【满庭芳】斜崦暹盛，沃洲小岭，慢步安登。一纵水帘遮阴屏，碎玉喷倾。放鹤亭，风舒峭冷，养马坪，老树移荫。诸般景，频频曜明，叹的是岁逝横山铭。〔净云〕适才听罢相公教语，触景生情，睹物思人。

【倘秀才】〔净唱〕支公自分一半岭，白絮万重屋三椽，沃水崑山默付脚。山色迥，野扉宁，怀风冥冥。〔童云〕满蹠晚景，离鸟匝枝，我等就折回山寺啜茗续聊，相公意下如何？**第三出 刘门寻仙**〔生上，云〕身入桃源石路尽，竹木空凝水草茵。日子已至槐月，宿雨初晴，我等途经桃源，且寻刘门走一遭。【北双调新水令】〔生唱〕晋前沃洲遍荆茨，世贤踪，物风胜地。初弦琼钩挂，泉响净堂怡。昔我来迟，游赏无厌，甚欲共结散庐栖。〔童云〕适过赤土涯，又到丁家桥，细尖山麓，华林成片，落英缤纷，此地莫非桃源是也。【么篇】〔生唱〕你看那一顷桃园落山溪，曙霞披。小舟徐驶，渔翁三二至，闲话惆悵矾。绿筱依依，四面起芳菲。〔云〕十里桃源十里溪，仙乡是在剡东西。登临莫遮看无厌，更向刘门寻杖藜。〔登步介，并下〕〔樵夫扮末上，云〕境隔仙凡几树桃，行到深山日尚高。邮夫桃源刘姓氏，世居于此，出渔船，事桑麻，以耕读传家。虽劳作辛苦，然闲看日出日落，云卷云舒，听牧笛，闻鸟鸣，也快活事也。〔做打柴介〕【驻马听】末唱〕步道危崎，绿水青山攒簇翠，穹枝昏翳，杜鹃坡上不停啼。野花媚丽着人迷，霁崖环屈浮云蔽。风细细，繁阴路上峰岚坠。〔云〕旁边就是刘阮祠，打柴喜事，汗水一身；长久未来此处，借今日辰光尚早，可游一刻。〔行介〕

〔童上，云〕前方有一祠，红墙灰瓦，玲珑巧饰。先生，进入一观？〔生云〕甚好！〔续介〕刘阮祠。千树桃花万年药，数间茅屋一溪烟。佳句也。行到此地，心旷神怡！心旷神怡！〔末云〕闻似有人高吟。〔观介〕噢！原来两位仙客到处。〔揖介〕〔生云〕拜见老人家。王生稽首。〔揖介〕我等路经刘门，特行山而赏，果然绝境也。红尘不染，如处世外，缘如相见。老人家黄发垂髻，竹笠布衣，真桃花源中人也。

〔末云〕原来两位仙客到此。〔揖介〕〔生云〕拜见老人家。王生稽首。〔揖介〕我等路经刘门，特行山而赏，果然绝境也。红尘不染，如处世外，缘如相见。老人家黄发垂髻，竹笠布衣，真桃花源中人也。

# 剡山梦

梁少膺

〔生云〕甚好甚好！尊悉听便！更向请教！〔净云〕岂敢！岂敢！【尾声】〔生〕一镜湖水春渚近，竹里流泉云洞隐。山当户，青掩门，步履殿阁听传经。〔并回介〕沃洲寺岭黛如城，两晋风流率意称。野鹤孤云时誉咏，开宗佛义有传灯。

**第三出 刘门寻仙**〔生上，云〕身入桃源石路尽，竹木空凝水草茵。日子已至槐月，宿雨初晴，我等途经桃源，且寻刘门走一遭。【北双调新水令】〔生唱〕晋前沃洲遍荆茨，世贤踪，物风胜地。初弦琼钩挂，泉响净堂怡。昔我来迟，游赏无厌，甚欲共结散庐栖。〔童云〕适过赤土涯，又到丁家桥，细尖山麓，华林成片，落英缤纷，此地莫非桃源是也。

【么篇】〔生唱〕你看那一顷桃园落山溪，曙霞披。小舟徐驶，渔翁三二至，闲话惆悵矾。绿筱依依，四面起芳菲。〔云〕十里桃源十里溪，仙乡是在剡东西。登临莫遮看无厌，更向刘门寻杖藜。〔登步介，并下〕〔樵夫扮末上，云〕境隔仙凡几树桃，行到深山日尚高。邮夫桃源刘姓氏，世居于此，出渔船，事桑麻，以耕读传家。虽劳作辛苦，然闲看日出日落，云卷云舒，听牧笛，闻鸟鸣，也快活事也。〔做打柴介〕【驻马听】末唱〕步道危崎，绿水青山攒簇翠，穹枝昏翳，杜鹃坡上不停啼。野花媚丽着人迷，霁崖环屈浮云蔽。风细细，繁阴路上峰岚坠。〔云〕旁边就是刘阮祠，打柴喜事，汗水一身；长久未来此处，借今日辰光尚早，可游一刻。〔行介〕

〔童上，云〕前方有一祠，红墙灰瓦，玲珑巧饰。先生，进入一观？〔生云〕甚好！〔续介〕刘阮祠。千树桃花万年药，数间茅屋一溪烟。佳句也。行到此地，心旷神怡！心旷神怡！〔末云〕闻似有人高吟。〔观介〕噢！原来两位仙客到处。〔揖介〕〔生云〕拜见老人家。王生稽首。〔揖介〕我等路经刘门，特行山而赏，果然绝境也。红尘不染，如处世外，缘如相见。老人家黄发垂髻，竹笠布衣，真桃花源中人也。【末云〕闻似有人高吟。〔观介〕噢！原来两位仙客到处。〔揖介〕〔生云〕拜见老人家。王生稽首。〔揖介〕我等路经刘门，特行山而赏，果然绝境也。红尘不染，如处世外，缘如相见。老人家黄发垂髻，竹笠布衣，真桃花源中人也。【北南吕一枝花】〔旦唱〕玉宇无尘生，平时亦喜舞文弄墨。刚才吟诵之句，是出老夫之手，见笑！〔生云〕意境双籁。好语啊！【雁儿落】〔生唱〕才临刘门蹊，似入武陵地。衣襟举举吹，似觉忘年岁。【么篇】鬯闻《幽明》辞，感惊刘阮事。今时访觅斯，亦欲仙人会。〔末云〕噢！刘晨、阮肇入山遇仙物語。【么篇】〔末唱〕永平五年时，刻境丹枫倚。花堤隐粉脂，柳岸红云炽。【沉醉东风】〔生唱〕刺峰峭峙长谷皮，绝崖层叠似云梯。芜菁叶出溪，胡麻饭参味。逆流三里见鲜紫，两女呼名立翠池，似若见颜邀致慰。【落梅风】〔末唱〕青铜几，碧帐帷，响铃垂，炫金交荟。山羊脯中牛肉配，味甘宜，盍推巡杯。【得胜令】〔生唱〕宿鸟树中啼，仙谷寂寥寥。丝竹频传耳，芳郊又靡靡。思兮，清夜堪难寐。归兮，心愧惭愧涕。【沽美酒】清箫再度吹，卿我两相辞，叹的是亲旧凋零邑居废。邻家逝耳，野草没幽履。〔末云〕仙间半年，人间几世。〔生云〕今托刘门，忘时之感，无端生也。【清江引】〔生唱〕陶公说陈武陵地，物语刘阮继。徽风剪剪稀，恍恍不知岁，与儿女讲论文义，问“白雪纷纷何所似？”曰：“未若柳絮因风起。”奴家慕之家学，幼时识过字儿，书涂嫩藕，浅习诗赋，亦可做得一二。适才之句，鄙俗难堪，就求赐教。

〔生云〕不敢！不敢！风流东晋，王谢乃一家；难怪虽是初见，情分先熟。小娘子固有“咏絮”之才，你看云敛晴空，蟾宫乍涌，静僻幽窗；如此宵夜，岂可轻度？何不仿效“柏梁”醪集，即景联句。〔揖介〕意下如何？〔旦云〕尊公子命，请公子出题。〔生云〕今已入秋，那且用“秋”字点题。〔旦云〕便是。〔生云〕请！

##### 第五出 秋夜联句

〔旦上，云〕如花美眷，似水流年。暮夏辏过，新秋既至。想奴家背井离乡，门衰祚薄，日与虞儿寂寂茕茕，形影相吊。今时月儿周围，思亲之殇，乍然而生。【北南吕一枝花】〔旦唱〕玉宇无尘生，平时亦喜舞文弄墨。刚才吟诵之句，是出老夫之手，见笑！〔生云〕意境双籁。好语啊！【雁儿落】〔生唱〕才临刘门蹊，似入武陵地。衣襟举举吹，似觉忘年岁。【么篇】鬯闻《幽明》辞，感惊刘阮事。今时访觅斯，亦欲仙人会。〔末云〕噢！刘晨、阮肇入山遇仙物語。

【么篇】〔末唱〕永平五年时，刻境丹枫倚。花堤隐粉脂，柳岸红云炽。【沉醉东风】〔生唱〕刺峰峭峙长谷皮，绝崖层叠似云梯。芜菁叶出溪，胡麻饭参味。逆流三里见鲜紫，两女呼名立翠池，似若见颜邀致慰。【落梅风】〔末唱〕青铜几，碧帐帷，响铃垂，炫金交荟。山羊脯中牛肉配，味甘宜，盍推巡杯。【得胜令】〔生唱〕宿鸟树中啼，仙谷寂寥寥。丝竹频传耳，芳郊又靡靡。思兮，清夜堪难寐。归兮，心愧惭愧涕。【沽美酒】清箫再度吹，卿我两相辞，叹的是亲旧凋零邑居废。邻家逝耳，野草没幽履。〔末云〕仙间半年，人间几世。〔生云〕今托刘门，忘时之感，无端生也。【清江引】〔生唱〕陶公说陈武陵地，物语刘阮继。徽风剪剪稀，恍恍不知岁，与儿女讲论文义，问“白雪纷纷何所似？”曰：“未若柳絮因风起。”奴家慕之家学，幼时识过字儿，书涂嫩藕，浅习诗赋，亦可做得一二。适才之句，鄙俗难堪，就求赐教。〔生云〕不敢！不敢！风流东晋，王谢乃一家；难怪虽是初见，情分先熟。小娘子固有“咏絮”之才，你看云敛晴空，蟾宫乍涌，静僻幽窗；如此宵夜，岂可轻度？何不仿效“柏梁”醪集，即景联句。〔揖介〕意下如何？〔旦云〕尊公子命，请公子出题。〔生云〕今已入秋，那且用“秋”字点题。〔旦云〕便是。〔生云〕请！

〔旦吟〕漠漠山舍静，秋欲攸寒魄。〔生吟〕漂泊寄云迹，蹉跎禁瘴昏。〔旦吟〕花梢高素叶，苔径出霜痕。〔生吟〕肠断思乡处，吾侪若割尘。〔旦云〕公子稍歇，我呼虞儿备点酒来。〔向内云〕虞儿，与公子端盏薄酒。〔贴上，云〕晓得。〔做执壶、送酒介，而生〕公子慢用。〔生云〕谢虞儿。〔贴下〕小娘子再请！〔旦吟〕炉烟青袅杳，秋噫冷栖身。〔生吟〕寂谧伴孤独，皎晶添一轮。〔旦吟〕绿阴扶漏夜，素壁映荒榛。〔生吟〕恍入剡山梦，遐心亦邈真。〔旦云〕奴家芜词俚语，不成体式。人生得失，各有定数，公子不必多虑。月色西倾，花影东逝，夜已深了。【乌夜啼】〔旦唱〕酒罢夜短更鏗近，剡山庶卉沉浑。境况零沦，何堪云，断了声闻，草舍寒分。风雅总在昭文，天涯落拓悲吟人。云消尽，广寒沌。如此椒辰，莫问冰轮。

〔贴云〕尚有客房，客官快快请进。〔童云，而生介〕先生进来，此处可宿。〔生进介，而旦云〕小生稽首！小娘子万安！〔旦云〕公子吉祥！奴家有礼。草舍可淹留，休嫌卑陋。〔面贴云〕虞儿，进去楼上打理两个房间。〔贴云〕晓得。〔下〕

〔旦云〕公子请坐；稍等。【寄生草】〔生唱〕茅茨瓦，粉堵遮。幽偏爽净堪堪论，林梢向晚听山鹞，棠梨掩径庭芜藉。竹枝婉冶竖篱笆，伊家好似诗中画。〔旦云〕草舍简素，承蒙公子不弃；倘喜欢聚，尽可以多住些时日。

【金盏儿】〔旦唱〕曹江涯，水漫奢。当年乌云压城跨，血光刀剑骤倾家。山重渡迥野，别恨寄剡家。凄零蜗舍舍，日日销幽遐。〔贴上，云〕姐姐，房间收拾完毕，可请公子上楼。〔旦面生，云〕公子，暂请上楼休息，奴家去备来山肴粗饭。〔并下〕【尾声】〔生〕晚吹山事，地景幽真绝雅。黄昏村院听流泻。会墅螟氛噪暮鸦，客尘乏倦空伤嗟。买舟步岭歇墟野，客思悠悠落日斜。

**第六出 天姥箫鼓**〔生上，云〕青丘绮崖，弥披墅岭；雨洗草舍，秩序正浓。天淡云闲，甚有客心，观游天姥诸峰。出横邛，度板桥，转南山；村邑参差，碧烟染窗，红栊窥墙，一派山郭景象。〔叹介〕境隔仙凡几绉绉，到此才是谢尘空。〔行介〕〔童云〕峭峰高屏，楼台钟磬，这里是天姥寺了。【北黄钟醉花阴】〔生唱〕时节兰秋恺风送，郊野青葱曳电。柳带竞娉婷丛，鹁鸣桐桐，枝上黄花染。梵声响迤陇，乡树苍苍涛泛踊。〔云〕旁及天姥寺，迴途偏远，稍一瞻仰即可。〔童云〕便是。【喜迁莺】〔生唱〕途迤心悚，渡舟潭镜画图连。山朦，岫云浮峒，百鸟离巢戾浦逢。乖好听，晨景种种，扑朔朦朧。

〔童云〕远眺高峰，隐约迷离，看似有樵夫进入，想必就是天姥山了。〔生云〕我读《述异记》，春秋之际，鲁班刻木为鹤，一飞七百里到此峰。〔童云〕传闻便是。千年之下，这鹤不知飞往何处？〔生云〕白鹤一去不复返，长云缘曲空悠悠。千岩万转，迷花倚石，泉瀑生霏，山溪潺湲。剡藤挂壁，猿臂攀携。〔叹介〕黛抹琼芝三二道，秀擎金掌削疑工。好境界也！【出队子】拨云尖耸，高高升字中。芭蕉润玉嶂珑葱，莲花顶奇萃茏茏。大尖小尖屏护供。〔童云〕萧萧临水，枫树十余丈。山上似闻箫鼓之声？【神仗儿】风丽溶溶，仙乐散送。箫鼓降空，千姿聚哄。老松危悚，乔柯绝众。百条飞舞齐称诵，羽衣青鸟从。神瑞奉，景相丰。

〔童云〕百丈之上，显巨块石壁，壁上仿佛有刻画形状，纵横斜至，圆劲挺健。恭问先生，此为若何？〔生云〕我来看看。〔童云〕那一崖壁。【指点介〕〔生云〕抑是蝌蚪文。〔童云〕何谓蝌蚪文？〔生云〕这是篆文的一种。〔童云〕不曾见过。〔生云〕颉頏高阳氏，黄帝之孙也，创此蝌蚪书。〔童云〕看其形，正似水中之蝌蚪。〔生云〕传于孔子家壁所见之书，亦属蝌蚪文字，乃今之古文是也。〔童云〕见识了！〔生云〕我琅琊王氏，书法高门；汉魏有钟、张之绝，晋末称二王之妙。先人学书，池水尽墨。高丽茧纸，兰亭鼠笔，道劲妍美，于今无逾。可叹我也，书法文章，一事无成。愧对右军，自惭不已！自惭不已啊！

【节节高〕天姥揽拥，簇环龛拢。崖留迹迹，斑斑晦蒙。忆家宗，身清梦，抒悃衷，惴惴难临治风。〔云〕飞霞一抹，径蹊逶迤。思度旧事，心似夕阳沉关山，奈何低落！〔尾生〕芒鞋履步倦路苦，奔程低回渴肠枯。还是折回会墅草舍罢，对清光一杯香糯消羁途。天姥山高四万八，杖履遥逼一望空。

石壁龙蟠铭蝌蚪，那知身在杵云中。

##### 第七出 流连废邸

【北大石调好观音】〔旦唱〕似箭光阴亦飘迅，君卿不日将负乘，会墅峤南别邸横。云气清，携挈同瞻近。〔生上〕晋人风气，祖述老庄，寄事物外；言肥遁之志，尽山水之美。当时名士卜居剡山，白云绿岫，树舞溪鸣，造园营墅，布满吟舂。遥想当日，这里是何等的好去处啊！甚美！〔旦云〕是呀！你看这是般家园，那是刘家苑；再去三里地，便是郇家府。昔日名士聚集于此，行则连舆，止则接席，觴酌流行，丝竹并奏，酒酣耳热，仰而赋诗；足以畅叙幽情，游目骋怀，信可乐也。

〔生云〕百年之下，人去楼空，零落略尽，睹之伤心！【么篇〕烟幕周遮台楼陞，残英衰草掩旌叮，虫语青莓寂郁鸣。梦难成，吴京棋局不堪同。〔旦云〕打自世祖谢公于会墅开路分道，此地尚车马接踵，往来熙熙，可现沦为这般境地，良可痛也。【么篇换头〕君买孤舟，避时劫难刺山停，万物如常景靡倾。莫凝恋，征路更驰奔。〔生云〕小住草舍，登了天姥，览过墅邸；我等定于明日出路，赶赴闰地。

〔旦云〕听任便是。

【尾声〕宫槐满径叶埋塞，荒墟野塘水滴沦。明日我于岭外短亭安排小席，把清杯引酒临送君。日落霞消垣灰青，墅园凄凄自凋零。风过花僵人何在，往事摧怜不可听。

##### 第八出 短亭饯别

【北仙吕八声甘州】〔旦唱〕秋山迢迤，婉婉南溪，草色离离。山居萧瑟，仁蕴露霏霏。会墅剪叶落野扉，古渡山杨漫散稀。霜雀布谷啼，心楚魂离。〔云〕今日送公子离剡山赴闽州，五里短亭，安排下宴席。我和虞儿先行。〔叹介〕悲欢聚散一杯酒，云山万隔路途迤。虞儿，可以把杯盘摆放出来了。

〔贴上〕晓得！姐姐。【六么遍】〔生唱〕乍凉时际云风靡，舍间翳蔽，林藪离披。枯闲假憩，流岁逝飞，行囊整顿辞客里。颯脚，听声声传水心泛涟漪。〔生、童行介，至短亭〕〔旦云〕公子到来，请坐。〔生云〕烦劳小娘子！〔旦云〕虞儿，将酒过来！〔贴云〕是！〔递酒介〕〔旦云〕念勿匆远行，咫尺天涯须臾顷。〔倒酒介〕

【穿窗月】〔旦唱〕渭城阳关轻尘霏，心绪寄怀倾杯，短亭别语话柳思。君莫醉，迅奔离，走马越山路迢递。

【么篇】此远关岭十里地，染寒衰草萋迷，行逾关岭雁山里。永嘉迭翠，霞浦窟窿，劝君借迟迟缓驶。〔端杯介，云〕公子保重！请一杯！

【么篇】〔旦唱〕碧云黄峰障河低，杂英铺舒塘池，青丝窃窃犹难系。临清第，晤叙时，请谒家君安住意。

【么篇换头】南浦幽篁迷离，恹恹怅月鹭含啼，僂岩厉厉崖崔嵬。林蒙晦，景漫弥，地隔参商叶书寄。〔生云〕知晓。到了僻地，便捉笔修书。

〔旦云〕虞儿，再将酒过来，与公子满上。

〔贴云〕是！〔旦云〕凄凄命杯酒，言钱千里程；今日一别，何时相逢。公子若有还京之期，希冀再度聚于剡山会墅草舍。

〔生云〕劫难终会肃靖，嘉世定会再现；返期约会剡山。盼切！盼切！〔生、旦对饮介〕【赏花时】〔旦唱〕荒村冷雨适眠早，野店星霜任起迟。匹影寂暝里，失雁孤唳，断声送马蹄。

【煞尾】〔生〕霎时间晚景欲逝，马儿将向东请虞儿且将杯盘罢。小娘子、虞儿请回！珍惜！保重！小生就此拜辞了。〔对拜介〕〔旦〕四围山苍苍，谁怜长路人，一鞭轻轻残照里。〔生、童下〕会墅南去接闽乡，客泪数行送君行。古道夕阳西风紧，踽踽踽人别伤情。〔旦、贴上〕〔剧终〕